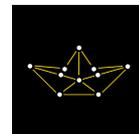




# La SCIC OHE ! invite un·e régisseur·régisseuse technique Spécialité SON à rejoindre l'aventure du bateau ivre.



**Description de la structure et du poste :** La SCIC Ohé ! est une Société Coopérative d'Intérêt Collectif propriétaire de la salle de spectacles « Le Bateau Ivre » à Tours - 37000. Distillerie culturelle, cette salle de spectacles, intégrant un bar culturel, est ouverte à tous les arts, à toutes les disciplines artistiques, à l'éducation populaire.

Le-la régisseur-seuse technique, spécialisé.e. en régie son, sous la responsabilité du Conseil d'Administration, du coordinateur et de la coordinatrice de la SCIC, en étroite collaboration avec le responsable du bar et les sociétaires - bénévoles, sera chargé-e de réaliser les missions suivantes :

## Généralités

Il-elle est responsable de l'exploitation et de la coordination technique des événements organisés au Bateau Ivre (Espace scénique modulable)

Dans ses relations avec les artistes, les techniciens, les spectateurs et les bénévoles-sociétaires, il-elle y imprimera une atmosphère chaleureuse.

Engagé-e, résistant-e, enthousiaste... et réaliste, il-elle permettra aux spectacles et événements d'être réalisés dans les meilleures conditions techniques, logistiques et de sécurité.

Force de propositions, il-elle participera à la co-construction de l'identité du lieu avec les coordinateurs, le responsable bar et les sociétaires-bénévoles.

## Missions :

- ✓ Préparer, organiser les moyens techniques (son, lumière, vidéo, etc.) pour la mise en œuvre des spectacles, manifestations et activités du lieu.
- ✓ Montage et démontage des équipements nécessaires à l'accueil des artistes et du public
- ✓ Comprendre et évaluer la faisabilité technique d'une proposition artistique et culturelle.
- ✓ Effectuer les demandes de devis techniques et réaliser le suivi auprès des prestataires
- ✓ Mobiliser des savoirs et savoir-faire techniques, notamment dans les différents domaines artistiques.
- ✓ Proposer des options et/ou procéder aux adaptations techniques nécessaires au regard des contraintes existantes.
- ✓ S'assurer des bonnes conditions d'accueil et de travail des équipes artistiques et techniques.
- ✓ Contrôler l'entretien et la maintenance du matériel scénique et du lieu.
- ✓ Faire respecter les consignes de sécurité et les obligations réglementaires des établissements recevant du public.
- ✓ Associer, impliquer les sociétaire-bénévoles et organiser les activités d'accueil technique avec eux.

## Connaissances / Compétences :

- ✓ Sonorisateur ayant une formation et première expérience dans un poste similaire.
- ✓ Maitriser le matériel du lieu (Console son Midas M32 et Héritage, Système de diffusion (L.Acoustics)).
- ✓ Maitrise des logiciels informatiques « métiers »
- ✓ Maitrise des travaux manuels liés à l'aménagement et l'entretien du lieu
- ✓ Compétences dans les autres domaines techniques (lumière, plateau, vidéo)
- ✓ Connaissances du milieu coopératif ou associatif
- ✓ Connaissances des bases en réglementation ERP.
- ✓ Le SSIAP1 et l'Habilitation électrique sont les bienvenues.

**Savoir-être :** Capacités organisationnelles, relationnelles, polyvalence, dynamisme. Participer au travail en équipe

## Particularités du poste :

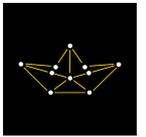
- ✓ Travail en début d'après-midi/ soirée et week-end (du mercredi au samedi ; parfois le dimanche), grande amplitude horaire de travail.

## Moyens mis à disposition :

- ✓ Ordinateur, téléphone



# La SCIC OHE ! invite un·e régisseur·régisseuse technique Spécialité SON à rejoindre l'aventure du bateau ivre.



**Date de prise de fonction :** Décembre 2021

**Date limite de candidature :** 20/11/2021

**Lieu :** Tours

Convention collective nationale des entreprises du secteur privé du spectacle vivant

Statut : agent de maîtrise

Temps de travail : 35 heures hebdomadaire annualisé

Salaire brut mensuel : 1853 € brut mensuel

Contrat : CDI

**Candidature à Madame La Présidente de la SCIC Ohé ! uniquement par mail à [recrutement@bateauivre.coop](mailto:recrutement@bateauivre.coop)**