Bateau ivre

146 rue EDOUARD VAILLANT
37000 TOURS
www.bateauivre.coop

FICHE TECHNIQUE
6 septembre 2022

Contact Régisseur : Elie Guégain
regie@bateauivre.coop
Tel : 0 685 42 685 6

Généralités

Salle : 150 m2
Capacité d'accueil : entre 100 et 350 personnes selon la configuration

Il n'y a pas de cage de scène, pas de coulisse ni dégagement, la scène est dans la salle, grande proximité avec le public.
La scène est en praticables et modulable, elle fait en général 6m d'ouverture par 4m de profondeur et 0,80m de hauteur.
La hauteur sous grill est de 6m. Nous adaptons la salle aux nécessités de la soirée.
Nous sommes ouverts du mercredi au dimanche, avec une programmation à chaque ouverture, et toutes nos soirées sont ouvertes au public.

Le Bateau Ivre est une salle atypique, tant dans son fonctionnement que par son équipement, elle exige qu'on s'adapte à ses contraintes, surtout si vous venez des codes traditionnels du spectacle, c'est une forme de retour à l'essentiel.

Nuisances sonores :

Afin d'assurer la légitime quiétude des riverains du Bateau Ivre, il vous est demandé d'assurer le moins de nuisances sonores possible lors des déchargements et chargements de matériel, et pauses à l'extérieur du lieu.

Nous attirons particulièrement votre attention sur le niveau sonore en salle. Nous accueillons toutes les disciplines artistiques et comprenons que certaines esthétiques musicales apprécient le son à fort volume, néanmoins, afin de protéger la santé de notre personnel, de notre public et de nos voisins, nous vous prévenons que nous ne dépasserons pas les niveaux règlementaires, pas plus que nous ne nous sentons l'obligation de jouer aux niveaux maximum autorisés, y compris si cela exige de vous demander de baisser le niveau des amplis sur scène. Nous savons que c'est parfois difficile à accepter, c'est pourquoi nous tenons à vous y préparer au cas où cela soit nécessaire. De plus notre salle n'est pas très mat, les niveaux élevés font perdre beaucoup d'intelligibilité, de confort d'écoute et de qualité tout simplement, surtout pendant les balances (en salle vide).

Nous en profitons également pour vous demander de vous adapter à notre routing et câblage parce qu'il devient absurde que nous nous adaptions à chaque régisseur venant avec sa scène préenregistrée sur sa clé usb. Partir d'éléments préréglés peut permettre de gagner du temps, mais le temps de balance … sert toujours à faire une balance.
Merci pour votre compréhension.

Stationnement des véhicules :

Les véhicules devront être stationnés dans le quartier après déchargement. Les places de stationnement sont gratuites.

Législation :

Les dispositions du règlement de sécurité (*Arrêté du 25 juin 1980 et Arrêté du 12 décembre 1984 - Dispositions particulières de Type L*) et les règles de sécurité s'appliquent au Bateau Ivre.

Le Bateau Ivre se réserve le droit d'intervenir à tout moment si les conditions nécessaires à la bonne tenue du spectacle et à la sécurité des personnes ne sont pas respectées.

Décret n°2017-1244 du 7 août 2017 relatif à la prévention des risques liés aux bruits et aux sons amplifiés
POUR QUE LA MUSIQUE RESTE UN PLAISIR, PRÉSERVONS NOTRE AUDITION !
- le niveau sonore est limité à **102 dbA et 118dbC** en moyenne sur 15 minutes.
- Pour les spectacles jeune public le niveau sonore est limité à **94 dbA et 104 dbC** en moyenne sur 15 minutes.
La salle est équipée d'un enregistreur AMIX. En cas de non-respect, le Bateau Ivre se réserve le droit d'intervenir.

Documents à fournir 1 MOIS avant votre arrivée :

- Un descriptif des équipements scéniques et de leur système d'accroche.
- Les procès-verbaux de classement au feu de vos éléments de décors (Décors M0 /M1).
- Un plan du décor.
- Les notes de calcul des installations.
- Les procès-verbaux.

Eco responsabilité :

Le Bateau Ivre prend soin de la planète et des océans, c'est pourquoi nous essayons de réduire au maximum nos déchets. Nous ne mettons pas à disposition des bouteilles d'eau plastique pour la scène. Nous limitons l'emploi des différents types de scotch et autres consommables à usage unique. Nous vous demandons de veiller au tri de vos déchets en loges.

Artifices, flammes, laser, fumées :

L'emploi d'artifices ou de flammes n'est pas autorisé au Bateau Ivre.
L'emploi de laser et de générateur de fumée est soumis à autorisation.

Aménagements scéno-techniques :

Les aménagements scéniques et tous les équipements relatifs au spectacle (vidéo, régie, projecteurs...) ne devront pas diminuer le nombre et la largeur des dégagements mis à la disposition du public, ou gêner la circulation.

Équipements de sécurité incendie :

Aucun matériel destiné à la sécurité incendie ne pourra être déplacé ou rendu non visible ou non accessible du public et du staff.

Horaires de travail :

- Montage / balances : 14h00 – 17H30 (en cas d'absolue nécessité, nous pouvons aller jusque 18h)
- Ouverture au public : 18h00 – 01H30
- Mise en place tables et chaises en salle lorsque nécessaire : 17h00 – 18H00
- Début spectacle : entre 19H00 et 21H00
- Fin spectacle : max. 01h00

L'équipe technique ne pourra pas être planifiée plus de 11h par jour

Le Bateau Ivre accueille des spectacles différents chaque jour, les horaires de montage et balances sont très courts

Il est impératif de respecter les horaires pour que l'équipe du bar puisse préparer la salle !

NB : Si votre événement nécessite la prise des lieux avant 14h, un devis complémentaire vous sera adressé.

Nous vous rappelons que : C'est dans le contrat de location.

- Le port des équipements de protection individuelle est obligatoire et qu'il appartient à l'employeur de les fournir
- Le règlement intérieur s'applique aussi à vous

L'employeur certifie que :

Chaque salarié a satisfait aux obligations en matière de médecine du travail

- Il a vérifié la compétence ainsi que les qualifications de son personnel
- Tous les justificatifs fournis sont des originaux

NB : LA FICHE TECHNIQUE FAIT PARTIE INTÉGRANTE DU CONTRAT DE LOCATION OU DE L'ACCUEIL DANS LE CADRE DES SOIRÉES PIRATES

Important : Le Bateau Ivre s'engage à fournir le matériel présent dans sa fiche technique. Les éventuels compléments feront l'objet d'une location à un prestataire extérieur facturés au Producteur.

LU ET APPROUVÉ LE :

L'ORGANISATEUR **LE PRODUCTEUR**

JAUGES

- Debout Max : 450 personnes (sans espace scénique)
- Assis Max : 150 personnes (espace scénique 6 x 4m)
- L'espace scénique étant fait de praticables, nous adaptons la jauge en fonction des installations.
- Le balcon, de 150 places supplémentaires, est actuellement inaccessible pour cause de travaux.

PLATEAU

- Le plateau est réalisé en praticables suivant les besoins du spectacle.
- 18 praticables 2m x 1m Europodium 500Kg/m2, et deux 1x1m
- Ouverture mur à mur : 10m
- Scène généralement 6 x 4m
- Hauteur gril : 6m
- 3 passages de câbles 3 canaux d'1m
- Il n'y a pas de cage de scène, pas de coulisse, ni dégagement, ni pratos à roulettes, le backline commun est donc particulièrement bienvenu, voire obligatoire, lors de soirées à plusieurs groupes.

SON

- La régie se déplace en fonction de la position de la scène
- 1 système son façade ALCONS composé d'un Sentinel 10 + 2 BF362 + 4 QR 24/110
- 8 retours L-Acoustics X12 (dont un servant généralement de moniteur en régie) + 2x LA4X
- 1 console MIDAS M32r live
- 1 console MIDAS Herirtage D 96
- 1 stage box MIDAS DL 231
- 1 stage box MIDAS DL 155
- Sous-patch : 2 boîtiers de scène dont 1x 16 paires et 1x 8 paires
- 1 IPAD avec routeur
- 1 SHURE SM58 switch
- 1 casque Austrian Audio
- 1 lampe de régie
- 1 télémètre laser numérique Bosch

MICROS

- SHURE : 5x SM58 / 4x SM57 / 1x Beta 52 / 1x Beta 91 / 2x SM81 / 2x SM58 HF (dont 1 x ULXD et 1 x QLXD)
- SENNHEISER : 2x MD421 / 3x e604 / 2x e906
- BEYERDYNAMIC : 1x M88
- AKG : 4x C214
- 6x DI BSS-AR-133
- 4x DI RADIAL passives dont 2 stéréo et 2 mono
- Pieds de micro : 8 petits + 12 grands + 1 droit embase ronde + 2 clamps batterie
- 2 pieds d'enceinte à crémaillère, 2 barres de couple, une cinquantaine de modules en 3 / 5 / 10 m

LUMIERE

- 1 PUTPITRE CHAMSYS MQ50 4 univers
- 1 GRADATEUR RVE HDI 12 X 3KW
- 2 SPLITTER OXO 3pts / 5pts
- 12 PAR 64
- 12 PAR RUSH ZOOM 2 RGBW
- 12 Servo Color Starway
- 8 découpes ETC Color Source jr RVB

NB : le Bateau Ivre ne fournit pas de gélatines, et la fumée y est pour l'instant impossible. Les plans de feu traditionnels ne conviennent pas au Bateau, vous pourrez y faire quelques aménagements, voire amener quelques équipements, mais il est impératif que le Bateau retrouve, autant que possible, sa configuration initiale avant votre départ.

GRIL

Le gril est en cours de réfection, les accroches sont limitées.

VIDEO

- 1 VP Christie LX66
- 1 ECRAN ORAY TRANSONORE MOTORISE 7,5m X 5,7m
- 1 ECRAN MOBILE ORAY FLY DUO 4:3 (2mx1,50m) ou 16:9 (2mx1,10m)
- RESEAU KRAMER liaison vidéo 4k sur IP

RESEAU SCENIQUE

- Le Bateau Ivre est équipé d'un réseau scénique RJ 45 + Fibre monomode et multimode
- 1 Agora Ghost 2
- 2 Agora fast 2
- 2 Média converter

LOGES

- 3 loges sont à votre disposition dont une PMR, elles sont équipées de canapé, chaises, table, miroir, accès wifi, douche et wc privatifs.
- Nous mettons à disposition un fer à repasser.
- Pour vos costumes, un pressing se trouve à 30 m du Bateau Ivre rue Édouard Vaillant.

ACCÉS

Accueil : 146 rue Édouard Vaillant, 37000 Tours

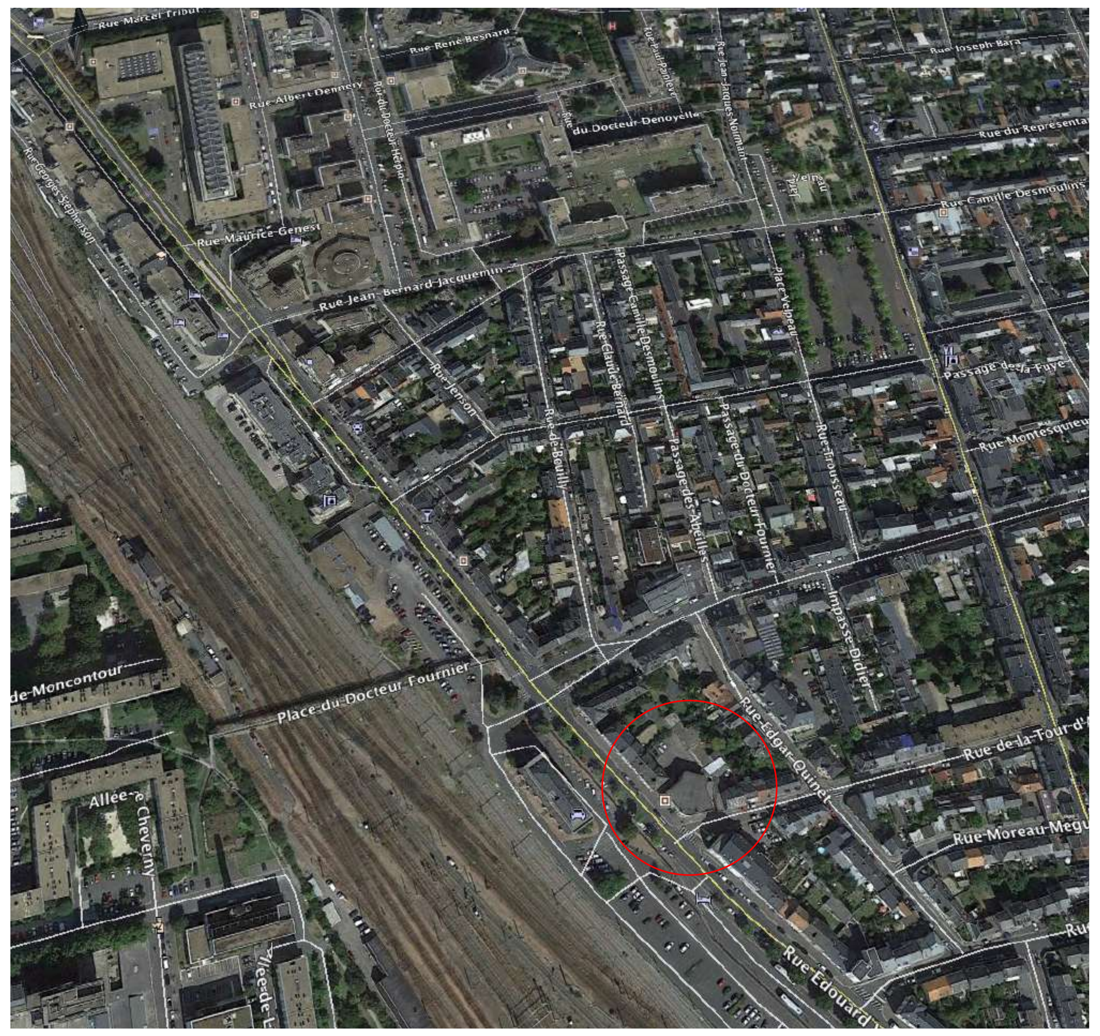
- Gare de Tours à 500m, et Gare de Saint-Pierre-Des-Corps à 2km
- Autoroute A10 Sortie Tours centre à 200m
- Bus entre les arrêts Docteur Fournier et Peupliers

Déchargement : nous avons un quai que nous utilisons rarement car mal situé et souvent encombré par du stockage (c'est la porte de garage situé rue de la Tour d'Auvergne, hauteur du quai : 30cm).

Le plus pratique, pour décharger le matériel en journée, est de passer par la porte se situant sur la gauche de la salle, dans la cour derrière l'auto-école, en veillant à ne pas empêcher la circulation des usagers de cette cour. Par contre, afin de limiter les nuisances sonores envers notre voisinage la nuit, nous rechargeons par l'entrée principale du Bateau en traversant la salle avec le matériel.

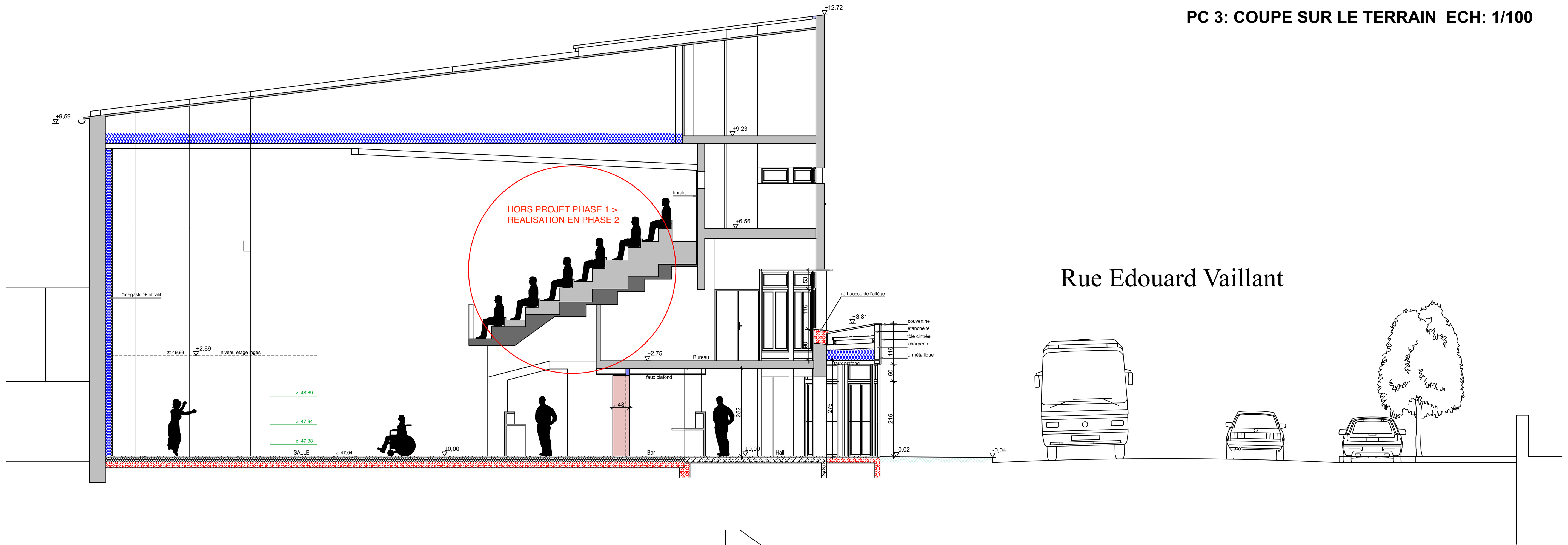
HISSONS LES VOILES

Avec et malgré toutes ses contraintes, le Bateau Ivre est une salle mythique et singulière, tendant à révéler les potentiels artistiques des talents qui s'y expriment et à fédérer les citoyens la faisant vivre, baignée d'un vent de liberté, parfois de côté, de face ou dans le dos, régulier ou tempêtueux, son souffle est nourri de toutes celles et ceux qui la traversent, et si votre Tours est venu, son équipage vous souhaite la bienvenue …

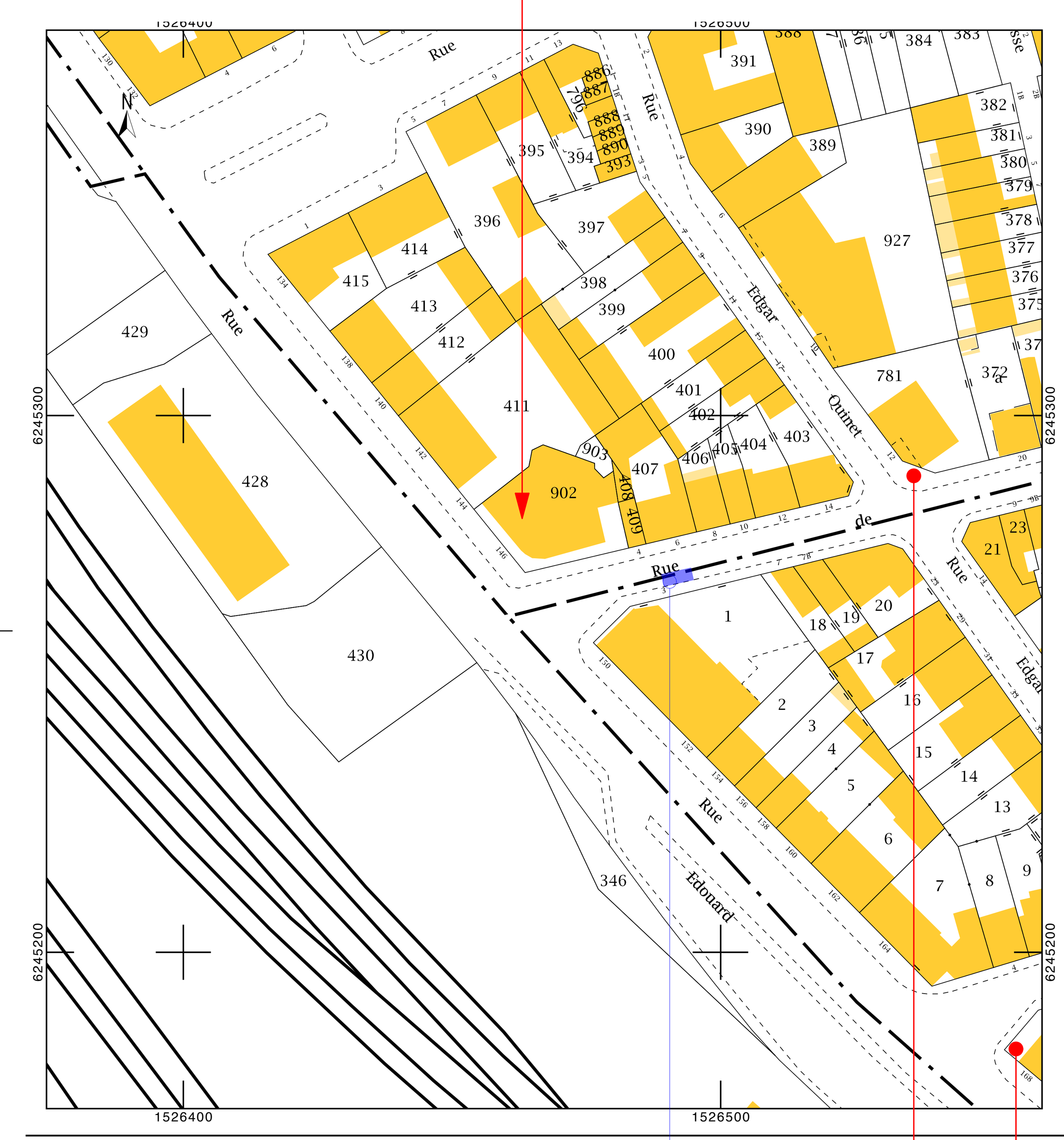


VUE AÉRIENNE

PC 3: COUPE SUR LE TERRAIN ECH: 1/100



PROJET



PLACE PARKING HANDICAPÉ

PC 1: PLAN DE CADASTRE ECH: 1/1000

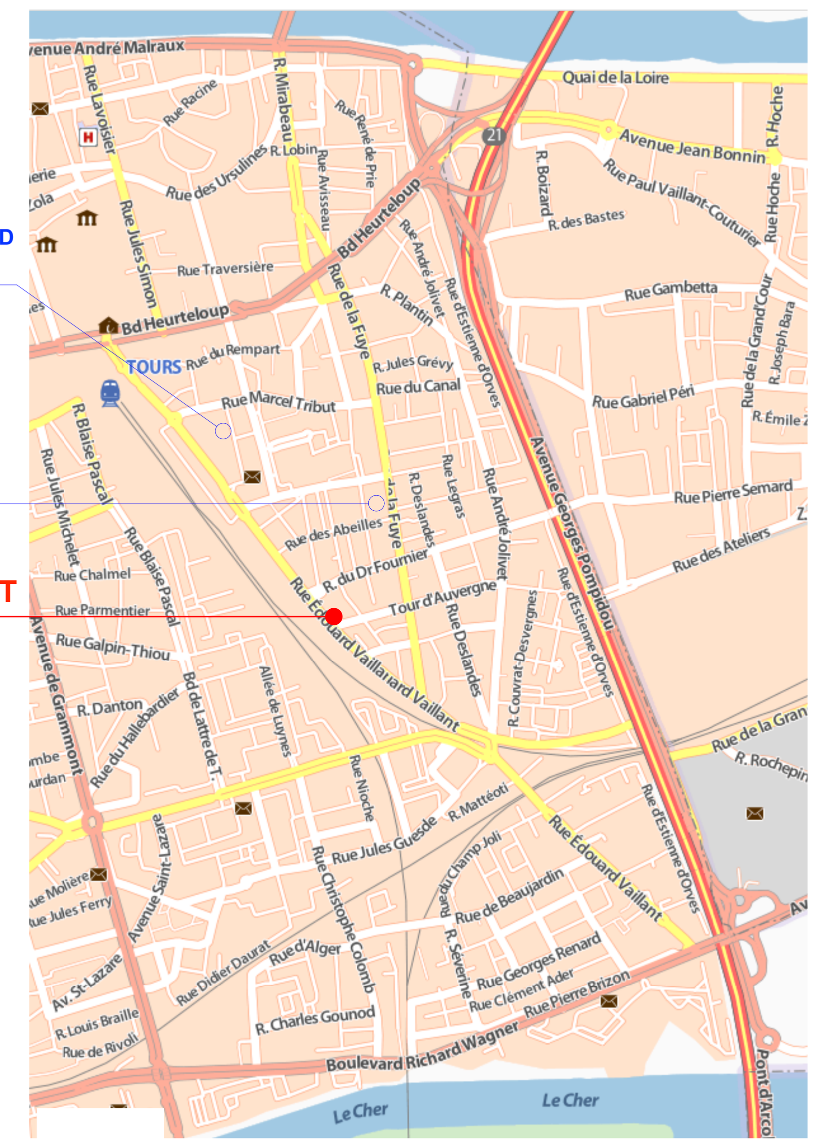
BORNES INCENDIE

PC 1: PLAN DE SITUATION

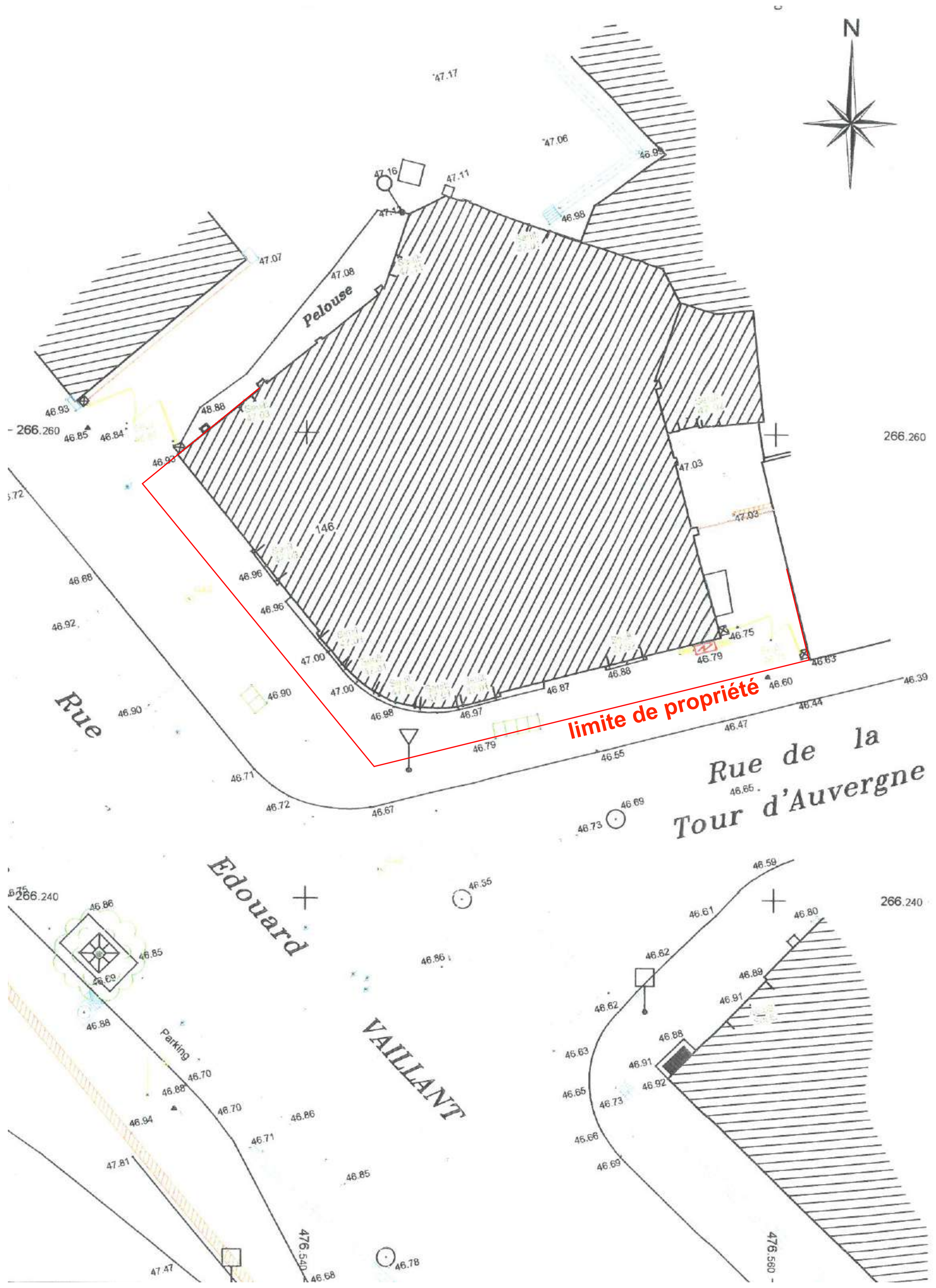
PLACE CHAMPS GIRAUD
PARKING PUBLIC

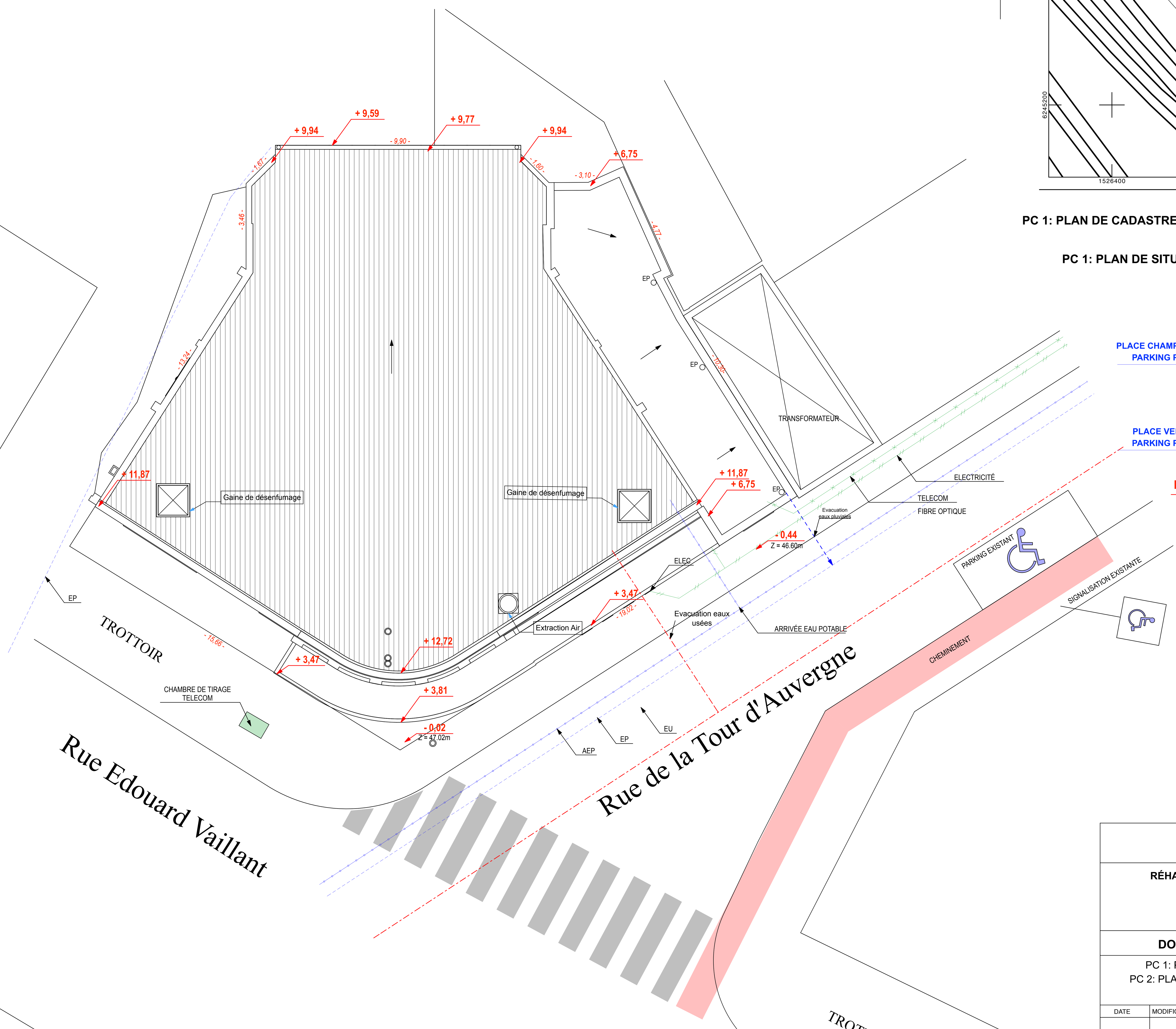
PLACE VELPEAU
PARKING PUBLIC

PROJET



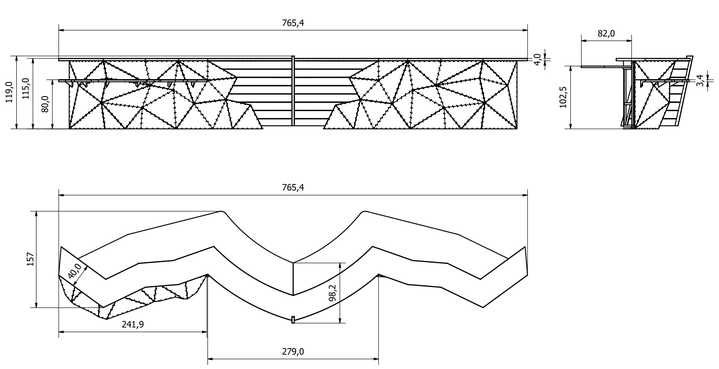
PC 2: PLAN D'EMPRISE DE GÉOMÈTRE ECH: 1/200



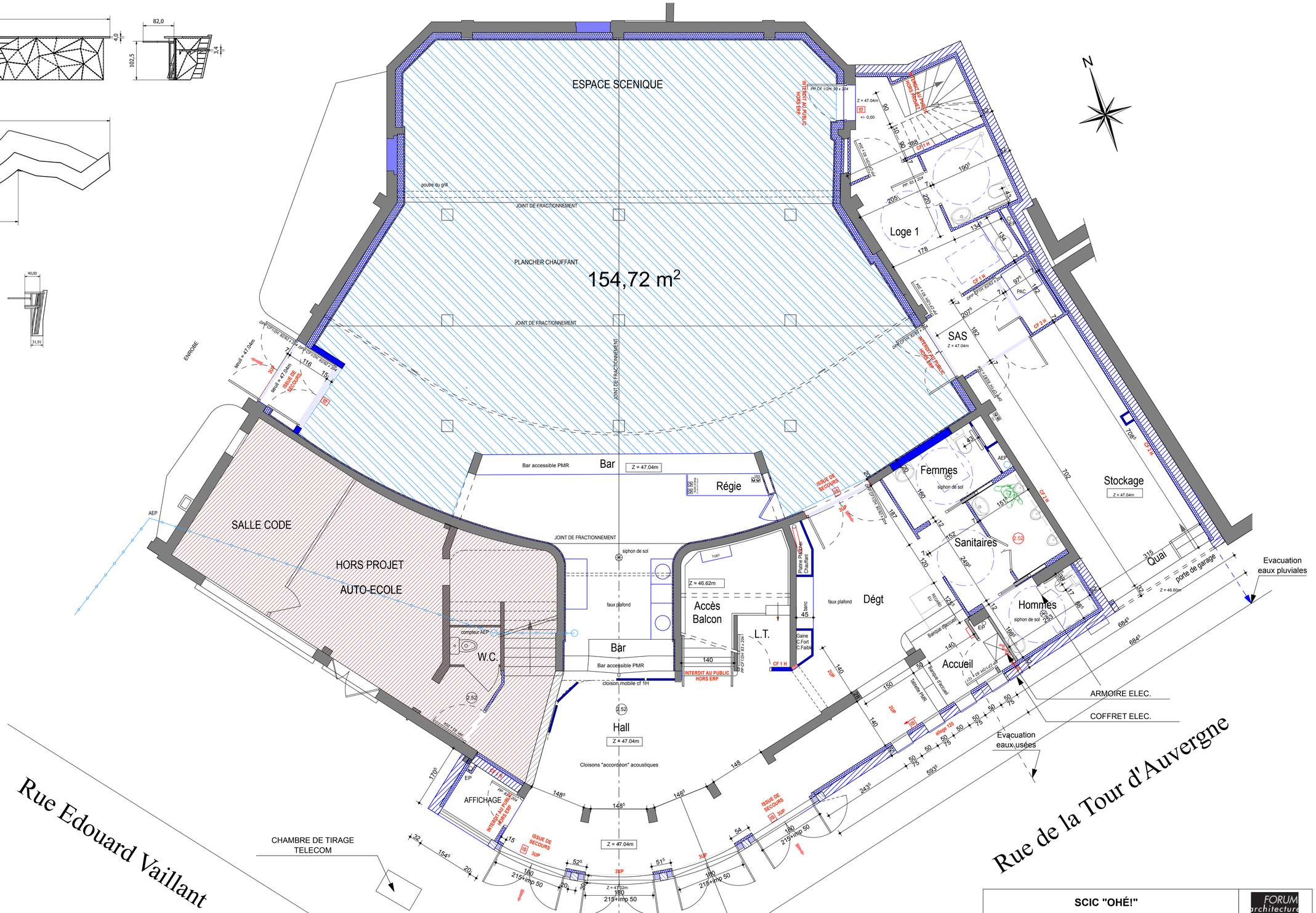


PC 2: PLAN DE MASSE DOE ACTUEL ECH: 1/100

SCIC "OHÉ!"		
RÉHABILITATION D'UNE SALLE DE SPECTACLE "LE BATEAU IVRE" 146 RUE ÉDOUARD VAILLANT 37000 TOURS	FORUM architecture MARTIN & ASSOCIÉS S.A.R.L. D'ARCHITECTURE 18, rue de la tuilerie 37550 SAINT- AVERTIN Tél. :02 47 74 44 44 secretariat.forumarchitecture&orange.fr	
DOSSIER DES OUVRAGES EXECUTÉS	DATE	PHASE
PC 1: PLAN DE SITUATION - PLAN DE CADASTRE PC 2: PLAN DE MASSE - PC 3: COUPE SUR LE TERRAIN VUE AÉRIENNE	OCT. 2016	APS
	NOV 2016	APD
	DEC. 2016	PC
	JUILLET 2020	PC 2
DATE / MODIFICATIONS :	REFERENCE	PLAN
FORUM ARCHITECTURE MARTIN & ASSOCIÉS Sarl d'architecture Tél. 02 47 74 44 44 18, rue de la Tuilerie – 37550 SAINT-AVERTIN e mail : secretariat.forumarchitecture@orange.fr	16.04.111	1/6
	ECHELLE	



ÉTAT ACTUEL
DOE
PLAN DES DEUX BARS
Echelle: 1/50



ÉTAT ACTUEL
DOE
PC 5: REZ-DE-CHAUSSÉE
Echelle: 1/50

SCIC "OHÉ!"

RÉHABILITATION D'UNE SALLE DE SPECTACLE
"LE BATEAU IVRE"
146 RUE ÉDOUARD VAILLANT
37000 TOURS

FORUM architecture MARTIN & ASSOCIÉS
S.A.R.L. D'ARCHITECTURE
18, rue de la tuilerie
37550 SAINT AVERTIN
Tél. :02 47 74 44 44
secretariat.forumarchitecture@orange.fr

DOSSIER DES OUVRAGES EXECUTÉS

ETAT PROJETÉ
PC 5: REZ-DE-CHAUSSÉE

DATE	PHASE
OCT. 2016	APS
NOV 2016	APD
DEC. 2016	PC
JUILLET 2020	PC 2

DATE	MODIFICATIONS :
27 FEV. 2017	PIÈCES COMPLÉMENTAIRES

REFERENCE: 16.04.111
PLAN: 2/6
ECHELLE:

FORUM ARCHITECTURE
MARTIN & ASSOCIÉS
Sarl d'architecture - 02 47 74 44 44
18, rue de la Tuilerie - 37550 SAINT-AVERTIN
e mail : secretariat.forumarchitecture@orange.fr