

CHRISTOPHE ALÉVÊQUE • DAVA
SKATING POLLY • JAEL • LE CABARET PHILOSOPHIQUE
MICHEL CLOUP • TELLY* • QUARTIER IVRE EP. 2 • NICOLAS JULES
LE CLUSTER ENSEMBLE • LOUISE PÉTROUCHKA • BIENSÛRE • ANPU • 10 ANS DJ COCO & KOKO
MATHIS POULIN • TETRA HYDRO K • CHIVA RUMBERA • NUIT DE LA JOIE TRANS • BAD BAD BIRD
EUSEBES & MAKHMOS • SOIRÉE THÉÂTRE ÉMERGENT • SIR EDWARD • LE HIC • MARGOT RIVAILLE
NOVE CREW • RODINAL • ÉCRANS OUVERTS

THE DEADBOYS • ARCHIMÈDE • BROUSSAÏ
ODG FEST LAUNCH PARTY • JAM 7880 • COSMIC TRIP TOUR 2024
LA CHARCUT'LIVE • NIRMATA • POPPY'SPELLERS

HILDEBRANDT • SPACE TEA • PIRATE DUB PARTY #2 • LA TABLE GRONDE • 10 ANS ÎLOTS ÉLECTRONIQUES
WEIRD OMEN • BIG BONZ • QUARTIER IVRE EP. 3 • MARTA DEL GRANDI • TRIFOUILLE 1^{ER} • MAGNETIC SPACEMEN
BEACH MOONSTERS • THEE VIBRAFINGERS • SHAROUH • LES ÉTUDIANT.E.S REMETTENT LES VOILES
STOMP IN ZE PUB • GARY CLUNK • MONOCHROME DREAM • CONSERVATOIRE DE TOURS • APÉRO BATEAU

MADAME ARTHUR • THE EXPLOITED • DEMI PORTION
NO NEW FEST #2 • YUSTON XIII • CHRISTIAN OLIVIER DES TÊTES RAIDES
PETER KERNEL • BIG RED • PENICHE • LAËTITIA SHERIFF

GABLÉ • ARO ORA • BACK AND FORTH • ROBIN DES BOIS • STUFFED FOXES • CHRISTOPHE ALÉVÊQUE • BEEGY
FIRST DRAFT • GISÈLE HALIMI, FAROUCHE LIBERTÉ • ONLY SNEAKERS • QUEERS JUST WANNA HAVE FUN
SISTER IODINE • GROS COEUR • PLANÈTE SATOURNE • ATAK • OPAC • THIS WILL DESTROY YOUR EARS • GRIFE
ALI'N • AUGUSTA • ASSISES DU JOURNALISME • GUADAL TAJAZ • HIPPO IMPRO • WARAMOUR • PARPAING

THE EX • GIÈDRÉ • FRANCK LEPAGE
FELDUP • WAREND • STUCK IN THE SOUND • MEULE

CÉCILE CAPPOZZO • MARC PRÉPUS • SAPRITCH • CEYLON • MOMENT DES P'TITS BATEAUX • LANGKAMER
DEBROUILLEZ-VOUS • JANE ET LES AUTRES • AERIAL SALAD • QUARTIER IVRE EP. 4 • SOUQ JAZZ MACHINE
DÉTOURS DES SCIENCES • LOVANA • MUSIQUE POST BOURGEOISE • ANTHONY POULIQUEN
JAM 7880 • OPEN DE COINCHE • YAKKO • ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Bat
eau
ivre

SALLE DE SPECTACLE COOPÉRATIVE

JANVIER
AVRIL
2024



JOURNAL DE BORD - DESTINATION 2024 !

2024 marquera 15 années à rêver collectivement d'un nouveau départ pour le Bateau ivre.

Lorsque dès 2009 le collectif « Ohé du Bateau » lance son appel à réagir face au naufrage du Bateau ivre, il lui faudra plus qu'une ode pour que ce lieu d'imaginaires ne s'engloutisse, et qu'avec lui un véritable amphithéâtre dédié aux arts ne s'abîme.

Mais contre vents et marées, le collectif devient association (2011) puis coopérative d'intérêt collectif SCIC (2016), pour transformer son utopie en réalité.

Souvenez vous :

- 2017 : Suite à une souscription de parts sociales monumentale, la coopérative devient propriétaire du Bateau ivre.

- 2019 : La première phase de travaux est terminée, le Bateau est à nouveau prêt à voguer.

- 2020 : Faux départ, avec un retour au port forcé après seulement quelques jours de navigation. Échouage ? Jamais !

- 2021 / 2022 / 2023 : Touché mais pas coulé, pendant ces deux saisons et demie d'expérimentations, le Bateau ivre s'impose comme un édifice audacieux, singulier, où citoyens, sociétaires et bénévoles participent à tous les endroits de son exploration, à son développement qui porte en lui l'espoir que la coopération remplace la compétition. À l'automne 2023, le Balcon (pont supérieur) est inauguré et le Bateau peut désormais compter sur sa capacité maximale de passagers : 300 assis et 450 à 500 assis/debout.

En 3 ans, le Bateau ivre a accueilli 850 spectacles et transporté 58 000 spectateurs.

Malheureusement, aujourd'hui la réalité nous rattrape, et comme vous le savez déjà peut-être, **la coque du Bateau est fragile**. Sans apports financiers publics et privés, elle ne résistera pas encore très longtemps... Il va donc falloir faire corps, et surtout faire nombre, hisser la grand voile encore un peu plus haut.

Quoi qu'il arrive, **ce premier trimestre 2024** sera l'expression de notre joie militante, où tous les arts seront en partage, pour tous les publics et tous les âges. Si sous certains aspects l'époque ressemble parfois à une dystopie, ici, à bord, on peut vous le garantir, nous ne souffrons toujours d'aucune carence en utopie pour que scintille encore longtemps la mémoire collective de ce bien commun transmissible de génération en génération.

Et si chaque sociétaire reprenait ou faisait prendre une part ou deux pour continuer l'aventure ?

Rejoignez-nous dès maintenant !

La coopérative *OHÉ !*

VOUS (RE)PRENDREZ BIEN UNE PART DE BATEAU!?

Il est urgent de combler le déficit lié aux crises sanitaires et aux 3 années d'exploration de la salle. En effet, jusqu'ici, les recettes provenant du bar et la billetterie, ne suffisent pas pour couvrir tous les emplois techniques et artistiques du Bateau ivre.

Seules 3000 nouvelles parts sociales de Bateau nous permettront d'équilibrer notre embarcation en attendant la coopération avec des financements publics. Alors mobilisons-nous en nombre.

Fin 2023, la coopérative Ohé compte déjà 2000 sociétaires, ce qui en fait la plus grande coopérative culturelle de France.

Si chacun de nos 2000 sociétaires reprend, ou fait prendre, une ou deux nouvelles parts sociales, alors nous pérennisons le Bateau ivre !

(Re)prendre une part de Bateau

> au Bateau ivre et sur le site bateauivre.coop



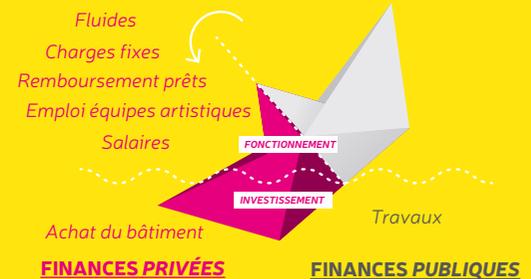
SOUVENEZ-VOUS !

1 PART = 100 €

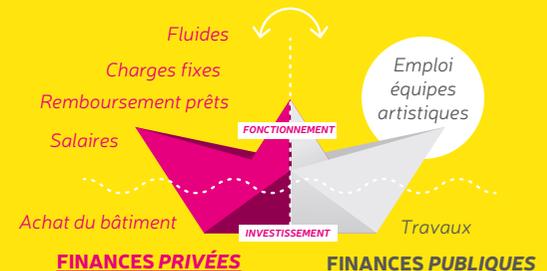
Être sociétaire de la **Coopérative OHÉ !**, c'est devenir acteur de la vie culturelle, défendre les principes coopératifs du faire ENSEMBLE, autrement, à plus grande échelle.

L'ÉCONOMIE ACTUELLE DU BATEAU...

(recettes : bar, billetterie, location)



... ET SON ÉQUILIBRE POSSIBLE



KÉZAKO LA COOPÉRATIVE OHÉ!?

Inscription à une chaloupe

- > sur le site bateauivre.coop/la-coop
- > sur l'intranet ohé.bateauivre.coop
- > lors des **Apéros Bateau**, le premier mercredi du mois

La **Coopérative Ohé!** (entreprise privée d'intérêt public) détient et gère la salle de spectacle bien connue et bien commun du paysage culturel tourangeau : le Bateau ivre.

L'ensemble des **sociétaires** vote les grands axes lors de l'**Assemblée Générale**.

Le **Conseil d'Administration** (18 membres) est l'organe de confiance. Il se réunit, une fois par mois, pour délibérer et pour accompagner les orientations et les choix de la coopérative.

L'équipe de salariés, aussi appelée **équipage**, est constituée de 7 personnes et devrait être amenée à se développer. Elle accompagne la gestion quotidienne de la SCIC OHÉ! et l'exploitation de la salle.

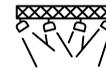
Les **chaloupes** (commissions), constituées de bénévoles, travaillent avec l'équipage. Elles ont perpétuellement besoin de nouvelles forces. Les compétences des uns et des autres sont mises au service du Bateau ivre. Enthousiasme et engagement sont les maîtres-mots.



BAR



PROG/PROD



TECH



VIE DE L'ÉQUIPAGE



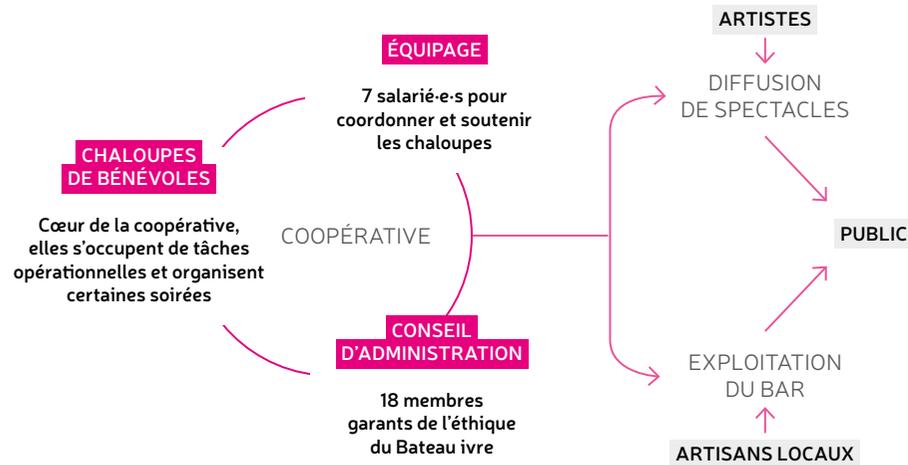
VIE DE LA COOP



COM



ADMIN



Chaque mois, plasticien-ne-s, photographes, peintres investissent la cabine, en front de Bateau. Venez les rencontrer lors des Apéros Bateau, chaque 1^{er} mercredi du mois pour un vernissage et un échange sur leur travail !

Janvier



NIKITA

La série « Toponymes » est une pure fantaisie qui tient à la fois du jeu de piste et du jeu de mots.

C'est surtout, au départ, une façon de pimenter les longs trajets sur les Nationales et les Départementales, grâce à l'excellente collaboration écossaise de Gipé Dugazon.

www.fotonikita.com

Février



NICO NU

Je n'ai pas cette vitrine à l'esprit, elle est pourtant juste au milieu. faut-il être bigleux ? Ça tombe bien j'le suis ! Et cela peut rendre le monde incompréhensible.

Pour répondre à ce chaos qui occupe, sans mon consentement ma vue, j'utilise la Peinture pour entourer de noir toutes les couleurs afin qu'elles ne se mélangent plus.

C'est ce que je nomme sertir.

Il y a aussi le double sertissage avec tous les angles possibles arrondis, ce qui bouleverse l'ensemble des dynamiques. Le plus intéressant et plaisant pour la vue comme pour l'esprit, c'est de conjuguer les choses les deux. C'est peut-être ce que je vais faire ici en février.

Mars



SOPHIE MOURRAT

Face aux absurdités de l'ultra consommation qui nous incite au perpétuel renouvellement, la photographe Sophie Mourrat s'intéresse à ces choses que l'on abandonne car obsolètes, inadaptées ou plus assez rentables, et leur offre ainsi une seconde vie.

Dans cet esprit, le diptyque présenté ici est issu d'une exploration photo-chorégraphique inspirée par le magasin général de Saint Pierre des Corps. Cette collaboration artistique in situ, entre la photographe et la danseuse performeuse Laure Peyramayou, réinterprète ce lieu emblématique, autant convoité que délaissé, et lui écrit des histoires.

Ce diptyque photographique est également un clin d'oeil à l'histoire du Bateau ivre, lui-même en friche pendant quelques années.

www.sophiemourrat.com

Vue de l'esprit

Avril



FRANÇOIS CHAILLOU

François Chaillou (né en 1988) est un artiste sculpteur qui s'est formé à l'école du marbre de Carrare, aux Beaux-Arts de Carrare (Italie) et de Prague (Rep. Tchèque). Nourrit par les arts et rites de multiples cultures il cherche à renouveler l'art sculptural, en travaillant os, terre, cire, bois, céramique ou marbre et bronze pour représenter le corps dans sa relation au vivant et l'humain face à sa fragilité. François Chaillou a reçu différents prix de sculpture dont le prix Frederic et Jean de Vernon 2023 de l'académie des Beaux-Arts, Institut de France.

www.francois-chaillou.com



JANVIER

SAMEDI 6



FÊTE LGBT

MERCREDI 10



CINÉMA

JEUDI 11



© OVAH Shoot

VAPOR DUB

VENDREDI 12



HUMOUR

SAMEDI 13



TROPICAL

19H NUIT DE LA JOIE TRANS

Le **Centre LGBTI de Touraine**, le **HIC Collectif** et le **Dirty Crew** s'associent pour un événement militant et festif : une nuit entière dédiée à la représentation des personnes trans et à l'information sur leurs parcours !

Au programme : stands associatifs de sensibilisation et de prévention, performances queer, drag et DJ set !

Ouverture des portes à 19h. Venez vous célébrer !

Réservation en ligne conseillée
7€ / 10€

18H APÉRO BATEAU + VERNISSAGE DE VUE DE L'ESPRIT : NIKITA

Le RDV mensuel pour échanger sur le fonctionnement de la coopérative et le bénévolat au sein de notre embarcation. Tout le monde y est bienvenu !

19H30 ÉCRANS OUVERTS : NATURE INSPIRANTE

Découvrez la projection de deux films sur la thématique de la nature. D'une part, une forêt de montagne, sa pente et ses rochers. De l'autre, une lente poésie qui aborde les thèmes de l'objet, la rêverie et l'océan.

Vers ce lieu enfoui - Alexis Jacquand / L'image d'après

Fil de l'eau - Raphaël Muller

Prix libre, conseillé 5€

19H30 JAEL + TELLY* + TETRA HYDRO K « MOONLIGHT » RELEASE PARTY

Pour fêter la sortie de son album *Moonlight*, **JAEL** vous invite à duber sec au Bateau ivre pour sa release party !

Membre éminent de la scène dub française, c'est tout naturellement que **JAEL** sort son prochain album sur le label **1988** le 12/01. Pour cette soirée d'anthologie, il sera accompagné de ses specials guests **Telly*** et **THK** pour dance into the moonlight !

12€ / 15€ / 20€

20H CHRISTOPHE ALÉVÊQUE REVUE DE PRESSE

Si **Christophe Alévêque** s'acharne à faire sauter toutes les bombes à sa portée, c'est parce que c'est encore le meilleur moyen de les désamorcer. Ici, en humoriste engagé, dégagé, à la marge, en clown dérisoire ou missionnaire, il décortique l'actu et ce qu'en dit la presse : il fait sa « revue ».

Sur scène, tout lui est permis, surtout mettre à mal l'impunité des gens de pouvoir et des manipulateurs de l'information. Rire de tout, en avoir le droit et le garder, parce que c'est nécessaire et politique : c'est son projet ! En ces temps de couvre feu moral, il a trouvé un espace de liberté d'expression totale.

Un vaste délire actualisé chaque soir. Sauvateur !

12€ / 15€ / 18€

19H 10 ANS DE DJ COCO & DJ KOKO + CHIVA RUMBERA

DJ CoCo et **DJ KoKo**, en 2024 c'est 10 belles bougies bien tropicales à souffler sur un gâteau au rhum.

Passés maîtres dans l'art d'organiser des Guinguettes Tropicales Éphémères, de faire danser jusqu'à pas d'heure les hanches sur de l'afro-beat, du twist algérien, de la cumbia ou bien encore du twerk hindi et en un mot, de foutre le Monde sur une platine, ils ont décidé pour fêter leur 10 ans de ramener leur cabane en bambou et leurs bacs de disques sans fond.

Ils inviteront le groupe **Chiva Rumbera**, 9 musiciens spécialistes de la cumbia et de cette musique de la côte caribéenne colombienne.

11€

LUNDI 8 JANVIER

MARDI 9 JANVIER

MERCREDI 10 JANVIER

JEUDI 11 JANVIER

VENDREDI 12 JANVIER

SAMEDI 13 JANVIER

DIMANCHE 14 JANVIER

18h

Apéro Bateau

Rencontre Coopérative

19h30

Écrans ouverts

Cinéma

19h30

JAEL + Telly*
+ Tetra Hydro K

Vapor Dub

20h

Christophe Alévêque

Humour

19h

10 ans de DJ Coco
& DJ Koko

Guinguette tropicale



VOUS (RE)
PRENDREZ
BIEN VIE
PA
BA

REI
REZ
UNE
- DE
AU

JANVIER

MERCREDI 17



THÉÂTRE

© Pauline Rousseau

JEUDI 18



POP PUNK GRUNGE

© Arthur dB

VENDREDI 19



ROCK PSYCHÉ

SAMEDI 20



ÉLECTRO WORLD

19H SOIRÉE THÉÂTRE ÉMERGENT

« Nous haïssons la concurrence et ce qu'elle a fait du monde, nous exécrons le mot profit, et questionnons même la notion de réussite. »

Manifeste des immergé-e-s, Fédération des Pirates du Spectacle Vivant.

Huit compagnies et artistes de l'émergence locale se regroupent pour une soirée exceptionnelle, organisée par la compagnie tourangelle **Jamais je ne dirai mon nom** pour la deuxième année consécutive. Nous vous attendons pour cette soirée haute en couleur et en émotion.

L'occasion de découvrir chaque compagnie et artiste et leurs univers.

Une soirée organisée avec le soutien de la Ville de Tours.

 8€ / 10€

19H30 SKATING POLLY (USA) + BAD BAD BIRD + RODINAL

From Oklahoma, United States d'Amérique, welcome on board les excellents **Skating Polly** pour l'une de leurs 3 dates françaises en 2024.

Sur la route depuis 2009, le groupe à l'énergie débordante influencé par Bikini Kill, Nirvana, Johnny Cash et The Ramones est un des nouveaux fers de lance de la scène garage pop punk riot grrrl.

Ils seront très bien accompagnés par les frenchies de **Bad Bad Bird** et les corpopétrussiens de **Rodinal**.

Tubes à gogo en perspective !

 6€ / 8€ / 10€

20H MICHEL CLOUP + SIR EDWARD

Entre textures électroniques et riffs abrasifs, scénographie radicale et liberté d'interprétation, cohérence sonore et spontanéité électrique, **Michel Cloup** n'aura pas fini de faire vibrer neurones et corps des matelots du Bateau.

De savoureux mélanges que l'on retrouve aussi chez les Rennais de **Sir Edward**, quintet hallucinogène et bruitiste. Un ensemble qui scintille sur fond de krautrock coupé aux teintes psychédéliques !

 10€ / 12€ / 15€

20H QUARTIER IVRE ÉP.2 BIENSÛRE + LOUISE PÉTROUCHKA + NOVE CREW

Après un périple mouvementé, **Quartier Libre Festival** revient faire escale au Bateau ivre pour une seconde édition spéciale hiver. Cette fois-ci, un tout nouvel équipage a été constitué afin de revivre des moments d'aventure, de partage et de convivialité. Accrochez-vous, la mer sera agitée par les brises de **Biensûre** (psychédélesco), des rites et bpm de la DJ **Louise Pétrouchka** et du duo de DJ fait maison **NOVE Crew**.

Alors prêt-e-s à mettre les voiles pour venir jusqu'au Quartier Ivre ?!

 5€ / 8€ / 10€ / 12€

LUNDI 15 JANVIER

MARDI 16 JANVIER

MERCREDI 17 JANVIER

JEUDI 18 JANVIER

VENDREDI 19 JANVIER

SAMEDI 20 JANVIER

DIMANCHE 21 JANVIER

19h

Soirée Théâtre émergent

Théâtre

19h30

Skating Polly
+ Bad Bad Bird
+ Rodinal

Pop Punk Grunge

20h

Michel Cloup
+ Sir Edward

Rock Psyché

20h

Quartier ivre Ép.2
Biensûre
+ Louise Pétrouchka
+ NOVE Crew

Électro World



JANVIER

MERCREDI 24



© Frederic Stucin

HUMOUR

JEUDI 25



JAZZ

VENDREDI 26



BANQUET-CONCERT

SAMEDI 27



THÉÂTRE HUMOUR

21H DAVA

Au carrefour du journalisme et de la rave party, les deux éditorialistes préférés des Français (hors Corse et DOM-TOM) font le tour des sujets qui ont bouleversé l'actualité de l'année.

Après avoir rempli les salles parisiennes les plus prestigieuses (bar Les Écuries et théâtre Le Métropole), tourné dans toute la France (Rennes et Nantes) ainsi que dans le monde entier (Bruxelles et Liège), Sacha Béhar & Augustin Shackelpopoulos débarquent enfin au Bateau ivre !

« C'est drôle, un peu gênant, parfois gênant d'être drôle et vice versa »
- Libération

 14€ / 17€ / 20€

20H30 EUSEBES & MAKHIMOS + CARTE BLANCHE À MARGOT RIVAILLE

Les 7 musiciens d'**Eusebes & Makhimos** construisent des récits musicaux à travers des compositions riches en rebondissements, dans lesquelles les décors et les ambiances peuvent rappeler l'esprit de Don Quichotte aussi bien que les royaumes fantastiques de Jules Verne.

Les arrangements mêlent des fondations jazz à des structures proches du rock progressif, en y ajoutant une touche de musique brésilienne et une pincée de folk.

Une recette qui façonne l'identité unique du projet. Leur premier album *Far Away From the Way* est paru en 2022.

Retrouvez en 1^{re} partie une carte blanche à la Tourangelle **Margot Rivaille**.

 10€ / 13€ / 15€

20H CLUSTER ENSEMBLE RELEASE PARTY + GUESTS

Le **Cluster Ensemble** est un collectif pluridisciplinaire de jeunes artistes basé-e-s à Tours, réuni-e-s par Raphaël Guattari autour d'une volonté simple : célébrer la convivialité.

Le 24 novembre dernier, le collectif présente son premier album (éponyme) sur les plateformes, avec des reprises façon Cluster de morceaux de Gilberto Gil, Guy2bezbar, Henri Salvador, C Tangana et quelques titres originaux à la croisée des genres qui affirment leur propos unique pour un répertoire étonnamment festif, profond et ludique.

L'album est enregistré en conditions du direct (concerts ou tournages) pour transmettre au plus vite et au plus vrai leur incroyable vibe.

 8€ / 10€ / 12€

19H LE CABARET PHILOSOPHIQUE + ANPU

Persuadés que l'humanité va disparaître si on ne fait rien, **Stéphane Giblot**, **Daniel Sponkdatahunter** et **Roland Gerbier** se sont auto proclamés philosophes.

Ensemble, ils ont fondé la revue *Il est déjà trop tard*, une revue qui cherche et qui finit par trouver des solutions aux problèmes qui nous accablent.

Entre divagations de langage et poésie de l'absurde, le public est invité à entrer dans la maison de la pensée...

Fondée en 2008, l'**ANPU** (l'Agence Nationale de Psychanalyse Urbaine) s'est vue confier la délicate mission de psychanalyser le monde entier.

Un plateau coup de cœur de l'équipage du Bateau ivre lors de Chalon dans la rue 2023.

 15€ / 18€ / 20€

LUNDI 22 JANVIER

MARDI 23 JANVIER

MERCREDI 24 JANVIER

JEUDI 25 JANVIER

VENDREDI 26 JANVIER

SAMEDI 27 JANVIER

DIMANCHE 28 JANVIER

21h

DAVA

Humour

20h30

Eusebes &
Makhimos
+ Carte blanche à
Margot Rivaille

Jazz

20h

Cluster Ensemble
+ Guests

Banquet Concert

19h

Le Cabaret
Philosophique
+ ANPU

Théâtre Humour



FÉVRIER

© FUSINA_Dominik

MERCREDI 31

JEUDI 1^{ER}

VENDREDI 2

SAMEDI 3



POITIERS

CHANSON

© Thibaut Derrien



REGGAE DUB



BLIND TEST LIVE



PSYTRANCE

20H NICOLAS JULES TRIO + MATHIS POULIN

Poésie gifiante et rock caressant. **Roland Bourbon** fouette ses tambours sauvages depuis plus de quinze ans au côté de son ami, autant dire qu'il a l'habitude de s'aventurer sur des chemins buissonniers. **Frédéric Jouhannet**, nouveau venu, fait danser deux violons des pays martiens de l'est avec une jovialité rare. Quant à **Nicolas Jules**, l'air de rien, toujours l'air de rien depuis plus de vingt cinq ans, tu vas te rendre compte en trouvant ça impensable que ses chansons parlent de toi.

Le nouvel album de **Mathis Poulin** sonne comme une lueur d'espérance au cours d'une interminable épreuve collective. Il lui permet de passer un nouveau palier dans sa progression artistique et de s'affirmer en tant qu'auteur-compositeur inspiré et interprète impatient de faire vivre ses douze compositions sur scène.

 8€ / 10€ / 12€

20H BROUSSAÏ + SPACE TEA

Formation phare du reggae français, **Broussaï** enflamme les scènes d'Europe et d'ailleurs depuis près de 20 ans (Canada, Allemagne, Belgique, Suisse, Espagne, Jamaïque, Polynésie...).

Le groupe a su séduire son auditoire par la subtilité des textes, la dynamique des instrumentales et des mélodies cherchant toujours à susciter l'émotion.

Après un dernier album particulièrement tourné vers l'écologie, Broussaï sort *Solidaires* en avril 2023, un nouveau volet engagé de sa carrière sur le thème de l'humanisme.

En opening, accueillez à bord la relève **Space Tea** qui, avec leur reggae live dub, vont faire tanguer très loin le navire sur des flows hybrides et cosmiques.

Big up !

 10€ / 12€ / 15€

19H LA CHARCUT' LIVE + GUESTS

La Charcut'Live est un concept original et participatif : à la fois un concert et une animation où le public est invité à jouer au blindtest sur les buzzers de la Charcuterie Musicale.

Sur scène, Couenne Stéphani, Notorious Pig, Knacky Chan, Salami Nacéri, Michel Saindoux et Rillettes Horner assurent un répertoire de plus de 100 morceaux de variétés françaises et internationales, des années 50 à aujourd'hui ! De quoi buzzer pendant des heures seul ou en équipe.

Les membres de **Poulettes L'Assaut** vous proposent un bar à paillettes pour ajouter une touche de fête à la fête, au profit de leurs actions de lutte contre la précarité des femmes.

Retrouvez aussi un bar à vinyles, le foodtruck La Cabane à Pizza pour vous sustenter toute la soirée, ainsi qu'une certaine **Perruche**. Alors, viens guincher !

Tarif Discount : 9,99€

Tarif Fan Club : 12€

20H NIRMATA PSYTRANCE PARTY #3

Plongez dans l'effervescence de la 3^e édition Psytrance Party, orchestrée par l'équipe **Nirmata**.

Une expérience sensorielle époustouflante, façonnée par la scénographie de **Sly Artwork** et **Slyders Vision**.

Avec pour une première **T.P Call** en drum and bass, **Anonymonix** qui revient sur la scène du Bateau pour un set psytechno et toujours les artistes de Nirmata avec **Titi'x** (psy prog), **Tetuna** (fullon), **Uncle Buzz** (forest) et **Skaroh** (psytrance) pour y mettre le feu !

6€ / 7€

LUNDI 29 JANVIER

MARDI 30 JANVIER

MERCREDI 31 JANVIER

JEUDI 1^{er} FÉVRIER

VENDREDI 2 FÉVRIER

SAMEDI 3 FÉVRIER

DIMANCHE 4 FÉVRIER

20h

Nicolas Jules Trio
+ Mathis Poulin

Chanson

20h

Broussaï
+ Space Tea

Reggae Dub

19h

La Charcut'Live
+ Guests

Blind test Live

20h

Nirmata Psytrance
Party #3

Psytrance



FÉVRIER

MERCREDI 7



cinéma

JEUDI 8



soirée étudiante

VENDREDI 9



DJUB

TOURS
VENDREDI 9 FÉVRIER
LE BATEAU IVRE
GARY CLUNK
ALIX PILOT
GHIZLANE MELIH
ADAM PARIS
SWANGA
ODGPROD DJ SET

SAMEDI 10



CHANSON POP

© Hugo Boisnard

18H APÉRO BATEAU

+ VERNISSAGE DE VUE DE L'ESPRIT :
NICO NU + STOMP IN ZE PUB

Exceptionnellement, **Stomp in ze Pub** (swing New Orleans) ambiancera cet apéro coopératif.

19H30 ÉCRANS OUVERTS

TALM - LES BEAUX-ARTS FONT LEUR CINÉMA

Agitation propaganda - Minerva Hubert / Aynkán Dropsy Giménez

Una Luna - Dimitri Ozanski

Adolescentia - Aurore Jourdan

Dream - Kaya Gravouille

Dissociation - Minerva Hubert

Adolescentia - Aurore Jourdan

Tout était hier - Mickael Cresset

H - Fadi Yabroudi

Sans titre - Collectif

Prix libre, conseillé 5€

19H LES ÉTUDIANT-E-S REMETTENT LES VOILES

Les étudiant-e-s sont de retour au Bateau ivre pour une soirée dancehall, reggae et afrobeats ! Une soirée organisée par des étudiant-e-s, pour des étudiant-e-s avec une prog 100% tourangelle !

Prenez le large avec **Jozeph**, accompagnée du backingband **Fragment**, puis rejoignez **Bongo Ben** pour un Djset énérvé.

Vos organisateur-trice-s vous ont aussi préparé quelques surprises pour vous accompagner dans votre traversée : happening Drag avec le **HIC collectif** ou encore performance des **Spicy Peaches** (école de danse Spicy Lotus).

Venez découvrir le reste sur place !

Prix libre, conseillé 5€

19H ODG FEST LAUNCH PARTY

GARY CLUNK + ALIX PILOT FEAT. GHIZLANE MELIH & ADAM PARIS + SWANGA

Si vous êtes amateurs de Dub, essayez donc d'entrer dans la boîte de Pandore d'ODGPROD.

Lancé, justement, par les deux frangins du groupe Ondubground (connu sous l'abréviation **ODG**), l'e-label qu'ils ont réussi à monter est tout simplement une mine d'or d'artistes du genre.

À l'occasion de leurs 20 ans d'existence, le duo organise un festival dont les prémices débutent au Bateau ivre ce vendredi.

Au programme :

Gary Clunk (dub seppa • Bordeaux)

Alix Pilot feat. Ghizlane Melih & Adam Paris (bass music • Bruxelles)

Swanga (dub électro • Toulouse)

12€ / 15€

20H ARCHIMÈDE + HILDEBRANDT

Archimède est de retour sur scène, plus énergique que jamais avec un nouvel album, leur 6^e : *Frères* !

Un titre qui a très vite sonné comme une évidence pour les frangins Boisnard qui célèbrent leur indéfectible complicité, renforcée au fil de leur carrière par leur inébranlable amour de la scène et de la composition. Complicité sans faille également avec leur public, pleinement impliqué dans cette nouvelle aventure !

Gonflé à bloc, le groupe « repart à l'assaut », comme il le dit lui-même, avec des nouveaux titres toujours aussi bien écrits et accrocheurs, accompagné sur scène d'une formation rock guitares-basse-batterie qui déménage ! Ne les manquez pas !

Hildebrandt, en solo et avec son nouvel album sous le bras, ouvrira la soirée avec poésie, chanson et pop.

15€ / 18€ / 20€

LUNDI 5 FÉVRIER

MARDI 6 FÉVRIER

MERCREDI 7 FÉVRIER

JEUDI 8 FÉVRIER

VENDREDI 9 FÉVRIER

SAMEDI 10 FÉVRIER

DIMANCHE 11 FÉVRIER

18h

Apéro Bateau
+ Stomp in ze Pub

Rencontre Coopérative

19h30

Écrans Ouverts

Cinéma

19h

Les étudiant-e-s
remettent les voiles

Soirée étudiante

19h

ODG Fest
Launch Party

Dub

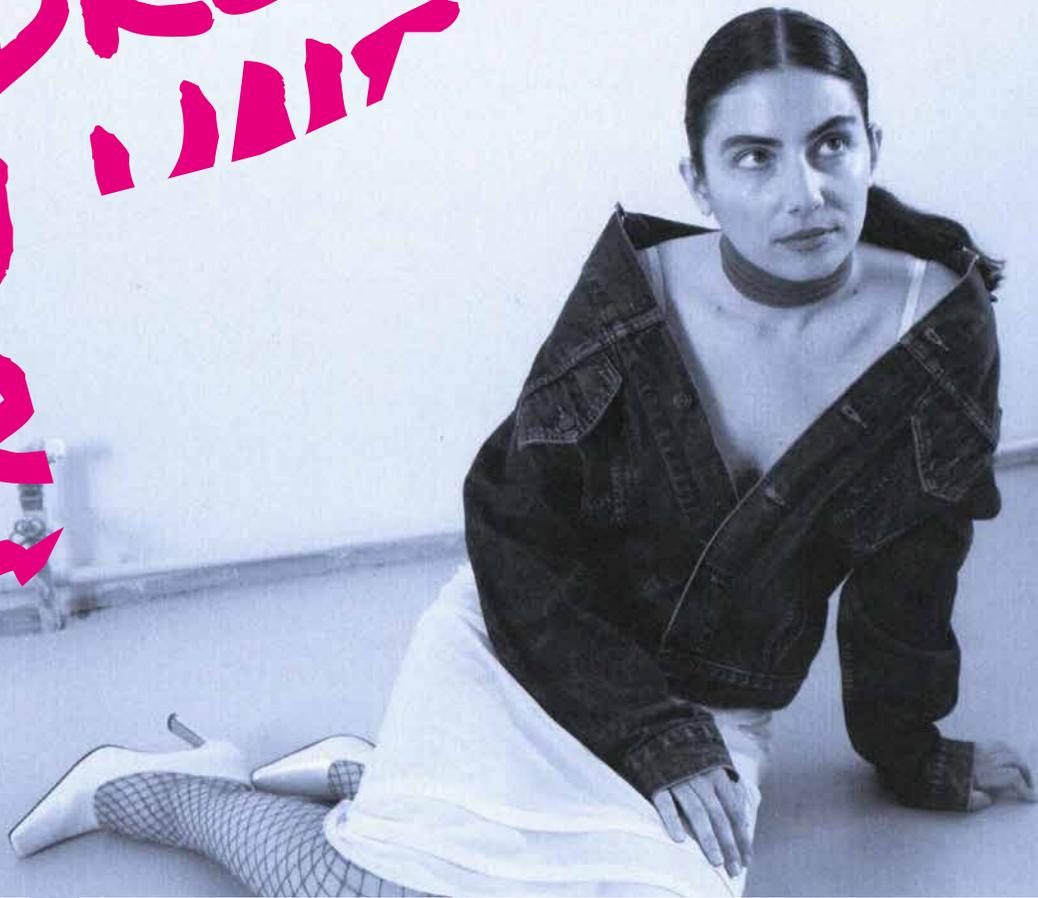
20h

Archimède
+ Hildebrandt

Chanson pop

RENDEZ-VOUS BIEN PAR TOUT

FÉVRIER



© Cecilia Fornari

MERCREDI 14



LOVE BOAT

JEUDI 15



JAM SESSION

VENDREDI 16



HIP HOP

SAMEDI 17



RAP

19H30 MARTA DEL GRANDI (IT) + POPPY' SPELLERS + MONOCHROME DREAM FÊTE L'AMOUR AU BATEAU

Plus on est de folles et de fous et plus on s'aime ! C'est comme ça chez nous au Bateau ivre, même si bien sûr, on rit aussi.

Ça tombe bien, le 14 février on fête amoureusement la fin de la campagne de souscription nationale *Vous (re)prenez bien une part de Bateau !*

Sociétaires, néo-sociétaires ou pas du tout, venez faire battre les cœurs et fondre sous les charmes de :

Marta del Grandi (indie folk • Italie)

Poppy'Spellers (gospelove • Tours)

Monochrome Dream (soul pop • Tours)

Bref, la soirée de l'amour.

Venez, on se fait plein de câlins !

6€ / 8€ / 10€

18H CARTE BLANCHE AU CONSERVATOIRE DE TOURS

Ce mercredi débutera avec une carte blanche des élèves en Cycle Préparatoire aux Écoles Supérieures (CPES) Théâtre et Jazz du **Conservatoire de Tours** : rencontre d'un texte et d'un univers musical.

Gratuit

20H JAM 7880

Le collectif de musicien-ne-s **7880** vous invite à venir jammer au Bateau ivre dans une ambiance « comme à la maison » !

Ouvert à toutes et à tous, avec ou sans expérience du bœuf et sans étiquette stylistique. Venez avec vos instruments, ou pas !

Des amplis guitare et basse, clavier, batterie et micro seront à disposition sur place !

Prix libre

20H QUARTIER IVRE ÉP.3 BIG BONZ + SHAROUH + JENNY MIRAGE

Pas d'hivernage pour l'équipage NOVE (**Quartier Libre Festival**) qui jette son ancre au Bateau ivre pour la deuxième fois en 2024. Cette fois-ci, il s'agira de belles découvertes locales...Mais pas que.

Tout d'abord, **Big Bonz** (hip hop), accompagné de ses meilleurs acolytes, mettra le cap vers la légendaire scène pour certainement y présenter son nouvel album ponctué de rythmes et rimes dont lui seul a le secret.

Il y aura aussi en DJ set **Jenny Mirage**, le moussaillon ligérien au devenir de corsaire, qui viendra distiller ses prouesses mixées tout au long de la soirée. Nous profiterons ensuite des trésors issus de la mer Méditerranée et ouverts sur le monde entier grâce aux cadeaux musicaux et dansants offerts par l'incomparable **DJ Sharouh** !

8€ / 10€ / 12€

18H LA TABLE GRONDE

La Table Gronde propose une soirée rap organisée par un regroupement de jeunes artistes majoritairement tourangeaux.

Au total, 12 sets aux influences diverses et styles variés seront prévus. Tous les rappers vous emmèneront dans leur univers tantôt percutant tantôt planant, apportant un soin égal aux lyrics et aux prods, souvent réalisées par leurs soins.

Au programme : **Edel Biga, Chillin, Gaman Ovide, Cer, KoLDYsun, Luska, Elma, Joz, Horus, Otem, Zéphyr.**

La soirée se finira sur un live set de **Gemini** qui mélange Synthpop, House et Trip-hop. C'est sous la forme d'un collectif que ces artistes reviennent au Bateau ivre, bien déterminés à y mettre le feu.

Prix libre

LUNDI 12 FÉVRIER

MARDI 13 FÉVRIER

MERCREDI 14 FÉVRIER

JEUDI 15 FÉVRIER

VENDREDI 16 FÉVRIER

SAMEDI 17 FÉVRIER

DIMANCHE 18 FÉVRIER

19h30

Marta del Grandi
+ Poppy' Spellers
+ Monochrome
Dream

Love Boat

18h

Carte blanche au
Conservatoire de Tours

Théâtre Jazz

20h

Jam 7880

Jam Session

20h

Quartier ivre Ép.3
Big Bonz
+ DJ Sharouh
+ Jenny Mirage

Hip Hop

18h

La Table Gronde

Rap



FÉVRIER

Une petite faim ?

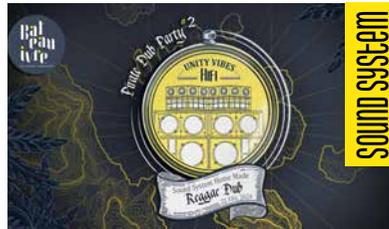
Une sélection de tartinables végétariques, saucissons et fromages d'artisans locaux vous attendent chaque soir au Bateau ivre.

MERCREDI 21



PUNK

JEUDI 22



SOUND SYSTEM

SAMEDI 24



ELECTRO

Politique tarifaire

Prix libre

Certaines soirées sont à prix libre. Le prix libre est une démarche sociale, politique, solidaire et l'expression d'une volonté de mettre la culture à portée de toutes et tous. Pour ne pas déséquilibrer financièrement la coopérative, nous expliquons notre démarche afin que chacun puisse donner en conscience.



Tarif PCE

Le Passeport Culturel Étudiant permet aux étudiants de bénéficier de 2€ de réduction sur leurs entrées.

pass
Culture 

Vous avez entre 15 et 18 ans ? Payez vos places de spectacle grâce au pass Culture ;-)

20H THE DEAD BOYS (USA) + THEE VIBRAFINGERS

Formés à Cleveland en 1976, les **Dead Boys** ont été l'un des premiers groupes américains à combiner la ferveur proto-punk de groupes comme les Stooges et les New York Dolls avec un nouveau niveau d'énergie intense.

Le retour des Dead Boys a commencé avec le guitariste Cheetah Chrome. Avec le temps, le bon mélange de personnes s'est formé pour reprendre et parfois améliorer le son des Dead Boys. Un groupe solide qui peut interpréter et délivrer la performance et le son nécessaires pour maintenir l'authenticité des Dead Boys.

Thee Vibrafingers jouent, depuis 1994, un garage punk énergique et débordant de fuzz. Leur formation atypique à 2 basses fait de ces fans de séries Z les Tomates Tueuses du garage, les Killer Clowns From Outer Space du punk rock, les Toxic Avengers de la fuzz...

16€ / 20€

20H PIRATE DUB PARTY #2

Unity Vibes Hifi prend de nouveau le contrôle du Bateau ivre ! Pour ceux qui ont manqué la 1^{re} ou ceux qui en redemandent.

Toujours armé de leur sound system artisanal au complet (4 scoops) et de leur control tower multi effets, leurs pépites roots dub et trésor de dubplates vous feront chavirer dans un océan de vibes.

Gwann, All Tribes Welcome !

Prix libre

19H LIVE BOX : 10 ANS DES ÎLOTS ÉLECTRONIQUES

DUDE
+ LOGKLOGKLOGK
+ TRIFROUILLE 1^{ER}
+ ARNO N'JOY

10 ans - 10 teufs - 10 chapitres !

Nous sommes en début d'année, nous avons toutes le regard sur le printemps et les belles fêtes prévues. Le lapin blanc arrive, nous sortons toutes de l'immobilisme hivernal. Suivez le lapin blanc, buvez de doux nectars, arrivez au Bateau ivre pour la 1^{re} teuf qui ne vous proposera que des artistes de musiques électroniques.

L'aventure sera belle et longue en 2024, ne soyez pas en retard pour la première... Ou le lapin blanc s'affolera.

15€

LUNDI 19 FÉVRIER

MARDI 20 FÉVRIER

MERCREDI 21 FÉVRIER

JEUDI 22 FÉVRIER

VENDREDI 23 FÉVRIER

SAMEDI 24 FÉVRIER

DIMANCHE 25 FÉVRIER

20h

The Dead Boys
+ Thee Vibrafingers

Punk

20h

Pirate Dub Party #2
Sound System

Soirée surprise

Stay tuned

19h

Live Box : 10 ans des
Îlots Électroniques

Électro

MARS



PRENDS
BIEN V
PART
BATEM

JEUDI 29



VENDREDI 1^{ER}



SAMEDI 2



DIMANCHE 3



19H COSMIC TRIP TOUR 2024

WEIRD OMEN
+ MAGNETIC SPACEMEN (NL)
+ BEACH MOONSTERS

Dans les contrées du Berry lointain où le nom des banques épouse celui des festivals, quelques âmes résistent encore et toujours avec passion, depuis 1998 !

Rendez-vous incontournable de la scène garage, psych-rock et consorts, le **Cosmic Trip** fait étape au Bateau ivre dans sa version itinérante pour une razzia de riffs ravageurs, une soirée sauvage et explosive avec :

Weird Omen (garage madness • France)

Magnetic Spacemen (neo garage post punk • Pays-Bas)

Beach Moonsters (instrumental monstro surf • France)

After party par les fiévreux DJ du **Big Bazounga Boogaloo**. Difficile pour les genoux de résister à ce cocktail à la fois explosif et terriblement groooooovy.

10€ / 12€ / 15€

20H DEMI PORTION + ALI'N + BEEGY

Dans sa musique, **Demi Portion** nous montre celui qu'il cherche à être : un rappeur aguerrri, qui pour autant ne ment pas, et reste fidèle à lui-même. Depuis près de 25 ans, l'artiste s'étoie ne se trahit pas, et dialogue avec son public, en toute sincérité. Ce dialogue avec le public, il le tisse sur les réseaux sociaux mais aussi sur scène, son terrain de jeu favori.

Ali'N, c'est l'assurance d'un show énergétique servi par des textes ciselés.

Le Tourangeau utilise chaque centimètre de la scène pour proposer un spectacle tout en mouvement accompagné par **DJ Fysh** aux platines et au backs pour promouvoir leur nouveau live *À part des anges*.

En openning, retrouvez le gagnant du concours rap organisé par Daamn et Hip Hop Tours, en novembre 2023 : **Beegy**, qui, avec son rap authentique, chauffera le pit pour cette soirée d'anthologie !

12€ / 15€ / 18€

19H QUEERS JUST WANNA HAVE FUN

Queers Just Wanna Have Fun sont des soirées par et pour les Queers, ouvertes à toutes.

Un espace le plus safe possible est mis à disposition pour s'amuser ensemble mais également pour promouvoir les talents de la communauté.

Prix libre

19H HIPPO IMPRO

L'improvisation débridée a de nouveau rendez-vous au Bateau pour cette scène ouverte qui accueille librement les comédiens et comédiennes de Touraine !

Sous la houlette du **Tours Impro Club**, les volontaires glissent leur nom dans le chapeau pour être tirés au sort. Le maître du jeu s'aidera du public pour trouver des thèmes à donner aux vaillants improvisateurs et improvisatrices qui créeront ensemble des histoires toutes plus folles, plus drôles, plus originales les unes que les autres.

Inscriptions des participants jusqu'à 19h15.

Prix libre

LUNDI 26 FÉVRIER

MARDI 27 FÉVRIER

MERCREDI 28 FÉVRIER

JEUDI 29 FÉVRIER

VENDREDI 1^{ER} MARS

SAMEDI 2 MARS

DIMANCHE 3 MARS

19h

Cosmic Trip
Tour 2024

Rock Garage

20h

Demi Portion
+ Ali'N
+ Beegy

Rap

19h

Queers Just Wanna
Have Fun

Queer

19h

Hippo Impro

Impro



MARS

MERCREDI 6



CINÉMA

JEUDI 7



THÉÂTRE

VENREDI 8



INDIE FOLK

© Rémi Sarda

SAMEDI 9



CABARET PARIS

© Ondine S-B

DIMANCHE 10



CLOWN JEUNE PUBLIC

18H
APÉRO BATEAU
+ VERNISSAGE DE VUE DE
L'ESPRIT - SOPHIE MOURRAT

19H30
ÉCRANS OUVERTS :
CARTE BLANCHE AUX ÉLÈVES
DE L'ESCAT

Carte blanche à L'escaT, l'école de cinéma et d'audiovisuel de Tours.

Notre nid - Hélène Franc

Peau de banane - Nicolas Romero

Le héros meurt à la fin - Niels Romano

Liv - Lothaire Toussaint

Le concierge - Sarah Cresson

Monsieur tout le monde - Collectif

Dernier souffle - Matilde Desmoulins

Un petit problème - Jules Mellot

Prix libre, conseillé 5€

20H
**GISÈLE HALIMI, UNE
FAROUCHE LIBERTÉ**

Gisèle Halimi, c'est 70 ans de combats, de passion et d'engagement au service de la justice et de la cause des femmes, parce que l'égalité entre hommes et femmes est loin d'être acquise. Et parce que naître femme, dans la plupart des pays du monde, reste une malédiction.

Gisèle Halimi raconte son enfance en Tunisie, dans une famille juive modeste où sa mère l'obligeait à servir ses frères à table, sa grève de la faim à 7 ans pour échapper à cette contrainte, ses études à Paris (philo et droit), ses premiers procès en Algérie pour défendre des proches du FLN...

Gisèle Halimi évoque tout cela avec fougue et passion et **Sylvie Boivin** lui prête sa voix de manière éblouissante !

 10€ / 13€ / 15€

19H30
**BACK AND FORTH
+ AUGUSTA**

**LANCEMENT DU FESTIVAL
BRUISSSEMENTS D'ELLES**

Back and Forth, la sonorité de leur nom traduit déjà la force et la douceur folk qui émanent de leur musique. Quand on sent l'univers fondre doucement autour de nous, l'instant d'après on retrouve l'énergie, la détermination et la gaieté.

Armée d'une simple guitare acoustique et de sa voix, **Augusta** assurera la 1^{re} partie avec un son folk doux et minimaliste auquel il est difficile de résister. Quelque part entre Laura Marling et Joni Mitchell, cette talentueuse musicienne franco-britannique vous embarquera dans un univers réconfortant et intimiste.

 8€ / 10€

20H
**MADAME ARTHUR
+ LE HIC COLLECTIF**

Madame Arthur, toujours en quête de convertir le monde entier aux créatures travesties vient poser ses valises à Tours le temps d'une soirée.

Cabaret mythique de Pigalle, il est aujourd'hui une référence artistique pour la jeunesse parisienne. Il n'y a pas de raison que les parigos soient les seuls à en profiter !

Seront présent-e-s pour vous ravir : **La Briochée**
La Baronne du Bronx
Grand Soir
Tony Blanquette

Et pour bien chauffer la soirée, une carte blanche au **HIC Collectif**, ainsi qu'un DJ set pour la cloturer.

Une soirée co-organisée avec les amis de Béton Production.

17€ / 20€

16H
**PLANÈTE SATOURNE
PRINCESSES**

Deux clowns rêvent d'être des princesses. Elles vont s'atteler à le devenir en faisant « des trucs de **Princesses** » grâce à un spectacle qu'elles ont préparé spécialement pour vous !

Pour l'une, il faut être la plus belle et pour l'autre il faut vivre un conte merveilleux. Hélas tout ne se déroule pas comme prévu, l'envie d'être une princesse parfaite laisse place à l'envie d'être libre.

Nos deux clowns, bien loin de tenir de longs discours, vont déconstruire à leur manière ce monde féérique pour un retour à la réalité qui leur permettra peut-être de s'affranchir de l'image de la princesse...

Un spectacle audacieux, sensible et drôle.

6€

LUNDI 4 MARS

MARDI 5 MARS

MERCREDI 6 MARS

JEUDI 7 MARS

VENDREDI 8 MARS

SAMEDI 9 MARS

DIMANCHE 10 MARS

18h

Apéro Bateau

Rencontre Coopérative

19h30

Écrans ouverts

Cinéma

20h

Gisèle Halimi, une farouche liberté

Théâtre

19h30

Back and Forth + Augusta

Indie Folk

20h

Madame Arthur + Le HIC Collectif

Cabaret Paris

16h

Planète Saturne

Clown Jeune Public

Reverse Tapes présente

No New Fest.

du 14 au 16
mars 2024

TOURSI Le Bateau Ivre

MARS

Sister Iodine • Disco Doom • Stuffed Foxes • Guadal Tejaz
Waramour • Laetitia Sheriff (solo) • Tendance Parks Avenue
Opac (solo) • Zohastre • Gleam • Rest Up • Grife
Tonto • Sketches • Lionel Fernandez & Thomas Poli



MERCREDI 13



HUMOUR

JEUDI 14



© Hugues Rondepierre

ROCK PUNK

VENDREDI 15



NOISE EXPÉ

SAMEDI 16



INDIE EXPÉ

18H30 PALIPNOL

Dès 18h30, en 1^{re} partie de Christophe Alévêque, **Palipnol** vous fera découvrir son premier album de piano solo réalisé lors d'un roadtrip. Un projet contemplatif, ambient, néoclassique, très inspiré de compositeurs et artistes comme Erik Satie, Hania Rani, Chilly Gonzales...

Gratuit

20H CHRISTOPHE ALÉVÊQUE

Christophe Alévêque embarque à bord du Bateau pour la 2^e fois ce trimestre ! En clown dérisoire ou missionnaire, il décortique l'actu et ce qu'en dit la presse : il fait sa « revue ».

Sur scène, tout lui est permis, surtout mettre à mal l'impunité des gens de pouvoir et des manipulateurs de l'information. Rire de tout, en avoir le droit et le garder, parce que c'est nécessaire et politique : c'est son projet !

12€ / 15€ / 18€

18H30 NO NEW FEST - JOUR 1

STUFFED FOXES + GLEAM + SKETCHES
+ GRIFE + OPAC

Coup d'envoi pour cette première soirée, retrouvez une programmation 100% locale. Plongez au cœur de l'élégante folk d'**Opac** qui réalisera un set en solo de morceaux issus de son nouvel album. Ressentez l'abrasivité punk du duo **Grife** (La Mue Collective) venu directement d'Orléans partager une transe entêtante, un discours revendicateur et une folie sauvage !

Venez (re)découvrir la re(formation) du groupe **Sketches** pour vibrer au son d'un rock sans demi-mesure. Heurtez-vous au noise punk saisissant des écorchés de **Gleam**. Enfin, les habitués des scènes tourangelles pourront (encore) se laisser emporter par les sonorités noise et écrasantes des 6 compères de **Stuffed Foxes**.

Place par soirée : 12€ / 15€

Pass 3 jours : 29€ / 33€ / 39€

18H30 NO NEW FEST - JOUR 2

SISTER IODINE + ZOHASTRE
+ LAETITIA SHERIFF + REST UP
+ TENDANCE PARKS AVENUE

Pour débiter le week-end en beauté, laissez-vous envoûter par la voix profonde et hypnotique de **Laetitia Sheriff**, qui clamera son rock dans toute sa splendeur. Porte-étendard de la scène noise des années 90, nous aurons l'honneur d'accueillir **Sister Iodine**, groupe passé maître dans l'art du sans-compromis et de la radicalité. On entend souvent dire (à tort ?) que la jeunesse manque de ressources, les angevins de **Rest Up** viendront démontrer le contraire avec leur post-punk entêtant. **Tendance Parks Avenue**, sextet mystique composé d'échappées de Stuffed Foxes, Opac et Sodom & Sagesse.. ça sera court, fort et noise. Enfin, le duo franco-italien de noise tribale, **Zohastre** repoussera vos sens vers l'expérimentation et vous permettra sans doutes d'apercevoir certains esprits...

Place par soirée : 12€ / 15€

18H30 NO NEW FEST - JOUR 3

DISCO DOOM (CH) + GUADAL TEJAZ
+ THOMAS POLI & LIONEL FERNANDEZ
+ WARAMOUR + TONTO

Plus question de tergiverser, cette dernière soirée sera l'apothéose avec la venue des Suisses de **Disco Doom** a.k.a le groupe de rock indé préféré de ton groupe préféré. On aura également la chance de voir se produire les rares **Waramour**. **Tonto**, tout droit venu des Pays Bas, réalisera une performance solo drum noise avec une musique qui résonnera dans les oreilles des amateurs de Brian Chippendale et Greg Saunier.

Les passionnés d'expérimentation seront enchantés d'assister à une improvisation harsh noise en duo de **Lionel Fernandez**, échappé de Sister Iodine et **Thomas Poli** connu pour ses expériences modulaires. Enfin, **Guadal Tejaz** et leur kraut rock bien piquant viendront définitivement enflammer cette soirée (déjà mémorable).

Place par soirée : 12€ / 15€

LUNDI 11 MARS

MARDI 12 MARS

MERCREDI 13 MARS

JEUDI 14 MARS

VENDREDI 15 MARS

SAMEDI 16 MARS

DIMANCHE 17 MARS

18h30

Palipnol

Piano

20h

Christophe Alévêque

Humour

18h30

No New Fest #2
JOUR 1

Rock Punk

18h30

No New Fest #2
JOUR 2

Noise Expé

18h30

No New Fest #2
JOUR 3

Indie Expé



MARDI 19

MERCREDI 20

JEUDI 21

VENDREDI 22

SAMEDI 23



PUNK LÉGENDES



ROCK



THÉÂTRE



HIP-HOP



CHANSON ROCK

© Cecilia Fornari

© Agence Andianys

© Hadrien Picard

© Ameline Vidlaer

20H THE EXPLOITED (UK) + ATÄK

Si la réputation de Tours en terme de punk rock n'est plus à faire, ça fait belle lurette qu'elle n'avait pas accueilli une telle légende du punk UK. C'était quand la dernière fois au juste ? Les Toys Dolls à la MJC en 1991 ? Alors, quand on a eu vent que **The Exploited** cherchaient une date en région, on a sauté sur l'opportunité.

Se revendiquant clairement du mouvement anarchiste, clamant à tout un chacun son dégoût du système, incitant aux émeutes et se montrant favorable au combat contre le capitalisme et la répression policière, la bande à Wattie débarque au Bateau bien disposée à le retourner comme une crêpe.

Et pour bien s'échauffer avant le pogo, le punk hxc de **Atäk** ! Punk's not dead !

 14€ / 16€ / 18€

18H30 PÉNICHE + THIS WILL DESTROY YOUR EARS + GROS COEUR RELEASE PARTY

À quelques mois seulement du départ du prochain Vendée-Globe, **Péniche** revient fort en ce printemps 2024 avec la sortie de son premier album *Triplé*.

Une release party en grande pompe et en famille où **Gros Coeur** et **This Will Destroy Your Ears** se joignent à l'affiche pour faire chavirer le Bateau sous des cascades psychédéliquies, de noise et d'amour.

Oubliez les giboulées, Mars 2024 sera décidément placé sous le signe du rock'n roll !

 6€ / 8€ / 10€

20H LES AVENTURES DE ROBIN DES BOIS SPECTRALEH

Il est là, c'est certain.

Perché sur mon épaule, le pied posé sur une motte de terre, le regard droit comme un grand frère, entouré de ses amis, qui sont tous ses meilleurs, les brigands de Sherwood, les écopés de Barnsdale, les édentés de Nottingham, voici Robin.

Robin des Bois ! Hourra ! Vive Robin ! Et les tristesses ont cinglé comme une grosse cloche. Et tous se rassemblent, pour écouter l'histoire... **Les aventures de Robin des Bois** !

10€ / 12€

20H ONLY SNEAKERS AVEC BIG RED + YOUTH MAN

Only Sneakers ! est l'endroit où tu dois être. C'est l'occasion idéale pour montrer ton style, ton originalité et ta passion pour cet objet culte qu'est la sneaker !

Déclare ta plus belle paire et viens chauffer la piste avec tes meilleurs pas de danse, avec :

Big Red, artiste actif depuis 1987, qui a traversé les époques avec aisance. Membre du groupe pionnier Raggasonic, il a exploré le reggae, le hip hop et la jungle. Il revient avec son dernier projet, l'album *Come Again* qui mêle ses racines jamaïcaines à l'énergie de la scène musicale contemporaine.

Des paires et des goodies seront à gagner tout au long de la soirée by **La Méchante** !

16€ / 20€

20H CHRISTIAN OLIVIER DES TÊTES RAIDES + 1^{RE} PARTIE

Poète, chanteur, compositeur, conteur, sculpteur, auteur, écrivain, musicien, graphiste, homme orchestre et chef de gang.

De Têtes Raides en Chats Pelés, de Prévert en Vian, le parcours de cet inclassable et inlassable iconoclaste, a toujours été guidé par la poésie. Pas étonnant qu'il soit un jour tombé tête (raide) la première, amoureux des poètes russes du XX^e siècle.

Car *Le ça est le ça*, le nouvel album solo de l'olibrius, n'est ni une anthologie de la littérature soviétique, ni un bréviaire révolutionnaire. Mais bien une œuvre poétique et musicale accessible à tous, qui s'inscrit à merveille dans la lignée artistique de **Christian Olivier**, têtue, rude, lyrique.

 15€ / 18€ / 20€

LUNDI 18 MARS

MARDI 19 MARS

MERCREDI 20 MARS

JEUDI 21 MARS

VENDREDI 22 MARS

SAMEDI 23 MARS

DIMANCHE 24 MARS

18h30

Péniche + This Will Destroy Your Ears + Gros Coeur

Rock

20h

The Exploited + Atäk

Punk Légendes

20h

Les aventures de Robin des Bois

Théâtre

20h

Only Sneakers Big Red + Youth Man + Guests

Hip Hop

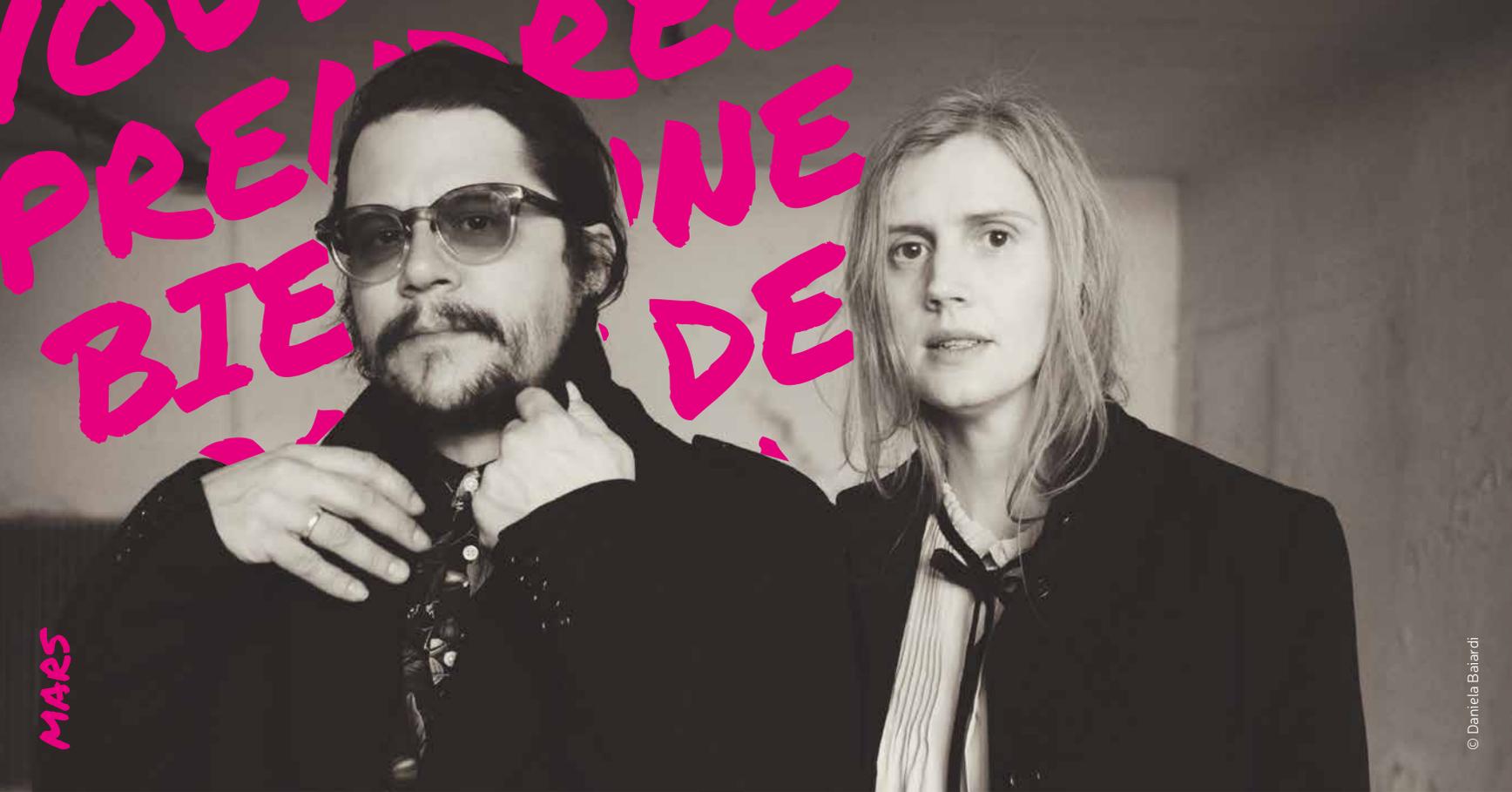
20h

Christian Olivier + 1^{re} partie

Chanson Rock

TOUJOURS
PREMIERE
BIE... DE

MARS



© Daniela Baiardi

MERCREDI 27



BANQUET

JEUDI 28



INDIE ROCK POP

VENDREDI 29



MÉTAL POST ROCK

SAMEDI 30



RAP

19H ASSISES DU JOURNALISME

Pour la 17^e édition des Assises Internationales du Journalisme, qui se tiendra du 25 au 30 mars à Tours, l'association **Journalisme et Citoyenneté** renouvelle son expérience inédite de banquet au Bateau ivre.

Petit rappel des règles du jeu : 50 citoyens/50 journalistes autour d'une table pour partager un moment convivial et échanger ensemble sur les conditions nécessaires à la fabrication d'une information de qualité et d'utilité pour tou.te.s!

Modalités et inscriptions à partir du 15 février sur www.journalisme.com

20H PETER KERNEL (CH) + GABLÉ

À Tours, on aime **Peter Kernel** depuis leur tout début. Chaque tournée ou presque trouve une place dans les rues de la ville et c'est un grand plaisir d'accueillir le duo le plus kiki de Suisse au Bateau ivre cette année. Peter Kernel, c'est toujours une rencontre très intense en concert, une pop tendue profonde et jouissive, un rock tribal et viscéral qui se vit dans une communion naturelle entre le duo et le public.

Quoi de mieux pour les accompagner que le grand retour des **Gablé** ? Groupe foutraque et joueur autour d'une pop débridée et créative qui arrive à trouver un sens dans un chaos finement maîtrisé. Gablé, c'est probablement l'un des secrets les mieux gardés de la pop française, et une troupe terriblement attachante sur scène.

 10€ / 12€ / 15€

19H30 ARO ORA (RELEASE PARTY) + FIRST DRAFT + PARPAING

L'association **HONF** te donne rendez-vous au Bateau pour célébrer une grosse soirée métal post rock !

Aro Ora (ou AO) se distingue en servant une musique d'une forte intensité rythmique, alliant groove, brutalité et mélodie contrasté par des passages ambiants et mélancoliques, le tout reposant sur une voix viscérale. Ils nous réservent un show spécial à l'occasion de leur release party !

Basé à Tours, **First Draft** est le duo révélation de la scène rock régionale ! Du pur rock sensible et brutal en même temps, pour les fans de Brutus et Royal Blood.

Duo né sur un chantier enduit au metalcore 90's, les fondations du jeune duo basse batterie **Parpaing** repose tout comme son nom l'indique sur une base rythmique pour les moins bétonnée.

10€ / 12€ / 13€ / 15€

20H YUSTON XIII + GUEST

Yuston XIII sort son premier single *Fantôme* en décembre 2021 qui rencontre un immense succès. L'artiste captive son public et suscite l'engouement de ses fans sur les réseaux sociaux, atteignant rapidement le million d'écoutes sur les plateformes de streaming dès ses premiers titres. Cette popularité croissante est confirmée par son concert au Bateau ivre qui a affiché complet en seulement 24h.

En février 2023, il sort son premier EP, *Origine*, un recueil de 7 titres introspectifs qui nous plonge dans une histoire qui pourrait être la nôtre. L'artiste s'attache à dépeindre son univers imagé à travers une écriture poétique qui mêle habilement rap et chant. Ses mots nous emmènent vers des paysages inconnus, où la noirceur côtoie la lumière pour nous offrir un voyage musical unique.

DÉJÀ COMPLET

LUNDI 25 MARS

MARDI 26 MARS

MERCREDI 27 MARS

JEUDI 28 MARS

VENDREDI 29 MARS

SAMEDI 30 MARS

DIMANCHE 31 MARS

19h

Assises du
Journalisme

Banquet

20h

Peter Kernel + Gablé

Indie Rock Pop

19h30

Aro Ora + First Draft
+ Parpaing

Métal Post Rock

20h

Yuston XIII

Rap



AVRIL

© Hellena Burchard

MERCREDI 3



CINÉMA

JEUDI 4



CONFÉRENCE

VENDREDI 5



ONE MAN CONF

SAMEDI 6



INDIE ROCK ÉLECTRO

DIMANCHE 7



PETITE ENFANCE

© Hellena Burchard

18H APÉRO BATEAU

+ vernissage de vue de
l'esprit : François Chaillou

Et dédicace de Pierre Creet pour le roman *Drôles de photographes* ?

19H30 ÉCRANS OUVERTS :

L'ARTISTE CRÈVE LA TOILE

L'univers d'artistes contemporains avec drôlerie et décalage.

Humaine nature humaine

- F. Chaillou

Casting - F. Balmont

L'éloge de la fuite - Le Turk

Révolution canine - D. Courtois

Le petit peuple des bois - J.F. Veillard

L'échappée - M. Bucher

Génération rose - P. Matter

Une odyssee - B. Bataille

Que la fête commence - E. Saré

Florence Fert & Valère

Trocquetnet / TGA Production

Prix libre, conseillé 5€

20H FRANCK LEPAGE et ANTHONY POULIQUEN

CONFÉRENCE GESTICULÉE

Franck Lepage et **Anthony Pouliquen**, gesticulants au sein de *L'ardeur*, font se rencontrer trois de leurs conférences gesticulées solos. L'occasion est ici de livrer, à grand renfort de récits autobiographiques, d'analyses politiques et d'éléments historiques, une autre histoire de la culture. Pourquoi et comment ont-ils tous deux arrêté de croire à la culture ? Ou, plus exactement, arrêté de croire à la démocratisation culturelle (entendez par-là, l'ascension sociale par la culture) ? C'est à cette question qu'ils répondront en convoquant des extraits de leurs conférences respectives et en interagissant avec le public...

15€ / 18€ / 20€

19H DÉTOURS DES SCIENCES

La soirée commencera par une conférence-débat sur les enjeux sociaux et politiques des migrations climatiques dans le cadre de la 4^e édition de *DéTours des sciences*. *Gratuit*

21H SAPRITCH

I FEEL GOOD

À quoi sert la musique ? Pourquoi la musique nous fait du bien ? Pourquoi jouer ensemble provoque des émotions indescriptibles ? Ce nouveau spectacle de **Sapritch** explore les courants musicaux et les mouvements sociaux afin de démontrer que la musique est un langage qui sert de trait d'union universel entre les humains.

6€ / 8€ / 10€

20H QUARTIER IVRE ÉP.4

CEYLON
+ MUSIQUE POST-BOURGEOISE
+ ROSE SÉLAVY

Jamais deux sans trois ce trimestre, le **Quartier Libre Festival** amarre à nouveau au Bateau ivre avant de prendre le grand large.

Une aventure des plus passionnantes, avec notamment celle de la vibrante synergie de groupe de **Ceylon** (indie rock), la poésie hybride contée par le duo électro révolté **Musique Post-Bourgeoise** et du closing de la DJ **Rose Sélavy** venant de l'équipage du *Vénus Club*.

Venez prendre part à cette grande épopée !

8€ / 10€ / 12€

16H MOMENT DES P'TITS BATEAUX

Spectacle petite enfance d'**Alix Debien**, dans le cadre du festival *Les petits pots dans les grands*.

Il était une fois, deux mains, des instruments et une voix... C'est une petite forme de 35 minutes pour les 0/5 ans qui propose des comptines, des chansons et des jeux de doigts.

Il fait entendre le balafon, la guitare, les maracas, la sansula, le bâton de pluie, une cuica et des cymbales tibétaines.

Il y a des percussions corporelles mais aussi une voix qui raconte... et qui chante ! Une voix qui chante dans plusieurs langues : en français, en portugais, en langue Évé...

Prix libre

LUNDI 1^{ER} AVRIL

MARDI 2 AVRIL

MERCREDI 3 AVRIL

JEUDI 4 AVRIL

VENDREDI 5 AVRIL

SAMEDI 6 AVRIL

DIMANCHE 7 AVRIL

18h

Apéro Bateau

Rencontre Coopérative

19h30

Écrans ouverts

Cinéma

20h

Franck Lepage
et Anthony Pouliquen

Conférence gesticulée

19h

DéTours des sciences

GIEC Climat

21h

Sapritch

One man conf

20h

Quartier ivre Ép.4
Ceylon + Musique
Post-Bourgeoise
+ Rose Sélavy

Indie Rock Électro

16h

Moment des p'tits
bateaux

Petite enfance

DU
RENDRE
BIEN
ART

AVRIL



© Jules Lahana

MERCREDI 10



RAP

JEUDI 11



© Baptiste Paugny

JAM SESSION

VENREDI 12



© Jules Lahana

CHANSON RADIO

SAMEDI 13



© Ella Hermé

INDIE ROCK

DIMANCHE 14



SPORT

19H30 DÉBROUILLEZ-VOUS

Les soirées **Débrouillez-Vous** font leur grand retour avec cet évènement mêlant concerts & DJ sets, à partir de 19h30 et jusqu'à minuit !

Au rendez-vous : 2 shows rap avec des guests encore tenus secrets au moment où nous imprimons ce calendrier...

Stay tuned, la saison DBV2024 ne fait que débiter !

20€ / 22€

18H CONFÉRENCE GESTICULÉE TOURS

En before de la soirée 7880, l'association des conférenciers gesticulants tourangeaux vous présente la conférence gesticulée de **Lena** sur le corps, le monde médical et les normes : *Mon corps, arme de résistance massive*.

Gratuit

20H JAM 7880

Le collectif de musicien-ne-s **7880** vous invite à jammer au Bateau ivre dans une ambiance « comme à la maison » !

Ouvert à toutes et à tous, avec ou sans expérience du bœuf et sans étiquette stylistique. Venez avec vos instruments, ou pas !

Prix libre

20H GIEDRÉ

Après deux saisons à composer des chansons pour les chanter sur France Inter, **GiedRé** s'est dit (en français dans le texte) : « oh tiens mais pourquoi je ne leur donnerais pas une deuxième vie, à ces chansons, un peu plus longue que leur 3 minutes d'existence sur les ondes ? Non parce que c'est vrai quoi, trois minutes ça ne fait pas beaucoup ». Et en effet, trois minutes, ça fait court, comme vie. Et les chansons, elles étaient tristes, d'avoir existé si peu.

Alors pour les consoler, GiedRé les emmène en tournée, pour qu'elles existent d'avantage. Et qu'elles arrêtent de se plaindre, parce qu'on n'aime pas trop les chouineurs par chez nous.

D'autres surprises vous attendent...

18€ / 20€ / 22€

20H STUCK IN THE SOUND + YAKKO

18 ans après *Nevermind the Living Dead*, un premier disque porté par l'imparable *Toy Boy*, **Stuck in the Sound** revient avec un sixième album au printemps.

Un retour très attendu qui révélera une nouvelle facette du groupe, toujours aussi audacieux. À ne pas manquer pour leur retour sur scène !

En 1^{re} partie, **Yakko** qui viendra défendre sur scène son premier EP, aux contours pop rock solaire.

12€ / 15€ / 18€

14H OPEN DE COINCHE #2

Après la réussite de la 1^{re} édition en 2023, le Bateau accueille son **2^e open de Coinche**, orchestré par **L'Âne Spirit**.

Ce jeu de cartes aussi appelé belote coinchée, contrée... est ultra populaire et fait passer des moments d'anthologies. La coinche a de nombreuses variantes à travers les régions de France, ce qui a pu engendrer des fâcheries monumentales !

Mais voilà, la ligue internationale de coinche est née à Tours au début du XXI^e siècle et permet de jouer avec des règles communes autour d'une philosophie d'aller chercher le Capot !

Alors inscris-toi seul ou avec ton partenaire et viens taper du point sur la table !

Gratuit sur inscription sur www.bateauivre.coop

LUNDI 8 AVRIL

MARDI 9 AVRIL

MERCREDI 10 AVRIL

JEUDI 11 AVRIL

VENDREDI 12 AVRIL

SAMEDI 13 AVRIL

DIMANCHE 14 AVRIL

19h30

Rap

Débrouillez-vous

18h

Conférence gesticulée
Tours

Conférence gesticulée

20h

Jam 7880

Jam Session

20h

GiedRé

Chanson Radio

20h

Stuck in the Sound
+ Yakko

Indie Rock

14h

Open de Coinche #2

Sport



AVRIL

IOUS
RENDE
BIEN
PART
ATE

© Philippe Mazzoni

MERCREDI 17



© Charles Hervé

ROCK

JEUDI 18



JAZZ LATIN FUNK

VENDREDI 19



© Only Wann

RAP

SAMEDI 20



FLAMENCO

20H FELDUP + JANE ET LES AUTRES

Force est de constater que **Feldup** fait preuve, une nouvelle fois, d'une étonnante maîtrise avec *Stared at from a distance*. Si les influences musicales sont toujours prégnantes (la scène alternative des années 90, le renouveau du rock new-yorkais des années 2000), Félix Dupuis gagne plus encore en maturité. Nul doute que ces hymnes intérieurs, cette urgence et ces dissonances stupéfiantes, ce chant saisissant enfin, ne laisseront personne insensible.

Jane et les Autres accompagnera Feldup en 1^{re} partie, à l'occasion de la release party de son nouvel opus teinté de trap aux accents rock en live.

10€ / 12€ / 15€

20H SOUQ' JAZZ MACHINE

Big Band Jazz, **Souq' Jazz Machine** est né en 2001 en Touraine sous l'impulsion d'une dizaine de saxophonistes rapidement rejoints par une rythmique (batterie, basse, piano) et une section de cuivres afin de satisfaire aux besoins de la scène.

Après avoir assuré de nombreuses prestations dans les bars, soirées privées et animations diverses, dans un style avant tout jazz, cette bande d'amis a évolué vers la formation big band que nous connaissons aujourd'hui.

La 1^{re} partie sera assurée par des apprenants de l'**Association FCM** (Accueil Formation Culture pour les Migrants).

10€ / 15€

20H WAREND + 1^{RE} PARTIE

Rappeur Toulousain né à Créteil (94), **WarEnd** baigne depuis toujours dans le milieu artistique. Il fait ses premiers pas dans le rap dès l'âge de 16 ans. C'est aussi et avant tout un passionné de vidéo. Ses connaissances lui permettent de mettre en scène et de réaliser ses premiers clips.

Transformé après une traversée de l'Atlantique sur un voilier, ce périple de 8 mois lui a permis de prendre beaucoup de recul sur sa vie et sa façon de créer sa musique. Après 3 EPs à son compte (*Kuro*, *Specimen* et *Mutation Hg*), WarEnd ne cesse d'évoluer tant dans sa musique que dans ses textes.

13€ / 15€ / 18€

20H NOCHE FLAMENCA

Venez rencontrer **Lucas « El Luco »** et découvrir son univers artistique à Tours, sur invitation de la Cie Al Compas de Jerez dirigée par **Cécile Cappozzo**, alias La Cecilia.

Depuis son ancrage en Indre-et-Loire, cette dernière mène un véritable travail de développement de la culture flamenca, tant au national qu'à l'international, à travers l'organisation de temps forts, représentations, stages et autres actions d'éducation artistique et culturelle.

À noter : des stages de danse seront donnés par Lucas El Luco au Studio le Petit Morier le 20 et le 21 avril, renseignements et inscriptions au 06 58 44 59 78.

12€ / 15€ / 18€

Archipel du Bateau #2

24 - 28 AVRIL 2024 AU BATEAU IVRE !

La Coopérative Ohé vous donne rendez-vous fin avril pour des concerts, des échanges... et une grande **Assemblée Générale festive** !

Retrouvons-nous pour ce temps de soutien et de fête partagée.

Premiers noms : **The Ex, Meule, Lovana, Marc Prépous, Aerial Salad** et **Langkamer**

Plus d'informations en début d'année 2024 avec toute la programmation et les détails.

www.bateauivre.coop

LUNDI 15 AVRIL

MARDI 16 AVRIL

MERCREDI 17 AVRIL

JEUDI 18 AVRIL

VENDREDI 19 AVRIL

SAMEDI 20 AVRIL

DIMANCHE 21 AVRIL

20h

Feldup
+ Jane et les Autres

Rock

20h

Souq' Jazz Machine
Jazz Latin Funk

20h

WarEnd
+ 1^{re} partie

Rap

20h

Noche Flamenca
Flamenco

JANVIER

Sam. 06	Nuit de la Joie Trans
Mer. 10	Apéro Bateau + Écrans ouverts
Jeu. 11	JAEL + Telly* + Tetra Hydro K
Ven. 12	Christophe Alévêque
Sam. 13	10 ans de DJ Coco & DJ Koko + Chiva Rumbera
Mer. 17	Soirée Théâtre émergent
Jeu. 18	Skating Polly + Bad Bad Bird + Rodinal
Ven. 19	Michel Cloup + Sir Edward
Sam. 20	Quartier ivre Ép.2 Biensûre + Louise Petrouchka + Nove Crew
Mer. 24	DAVA
Jeu. 25	Eusebes & Makhimos + Margot Rivaille
Ven. 26	Cluster Ensemble
Sam. 27	Le Cabaret Philosophique + ANPU
Mer. 31	Nicolas Jules Trio + Mathis Poulin

FÉVRIER

Jeu. 01	Broussai + Space Tea
Ven. 02	La Charcut' Live
Sam. 03	Nirmata Psytrance Party #3
Mer. 07	Apéro Bateau + Stomp in ze Pub + Écrans ouverts
Jeu. 08	Les étudiant.e.s remettent les voiles
Ven. 09	ODG Fest Launch Party
Sam. 10	Archimède + Hildebrandt
Mer. 14	Marta del Grandi + Poppy' Spellers + Monochrome Dream
Jeu. 15	Jam 7880 + Carte blanche au Conservatoire de Tours
Ven. 16	Quartier ivre Ép.3 Big Bonz + Sharouh + Jenny Mirage
Sam. 17	La Table Gronde
Mer. 21	The Dead Boys + Thee Vibrafingers
Jeu. 22	Pirate Dub Party #2
Ven. 23	Soirée Surprise
Sam. 24	Live Box : 10 ans des Îlos Électroniques
Jeu. 29	Cosmic Trip Tour 2024 Weird Omen + Magnetic Spacemen + Beach Moonsters

MARS

Ven. 01	Demi Portion + Ali'N + Beegy
Sam. 02	Queers Just Wanna Have Fun
Dim. 03	Hippo Impro
Mer. 06	Apéro Bateau + Écrans ouverts
Jeu. 07	Gisèle Halimi, une farouche liberté
Ven. 08	Back and Forth + Augusta
Sam. 09	Madame Arthur + Le HIC
Dim. 10	Planète Satourne
Mer. 13	Christophe Alévêque + Palipnol
Jeu. 14	No New Fest #2 - Jour 1
Ven. 15	No New Fest #2 - Jour 2
Sam. 16	No New Fest #2 - Jour 3
Mar. 19	The Exploited + Atäk
Mer. 20	Péniche + This Will Destroy Your Ears + Gros Coeur
Jeu. 21	Les aventures de Robin des Bois
Ven. 22	Only Sneakers avec Big Red
Sam. 23	Christian Olivier (Têtes Raides)
Mer. 27	Assises du Journalisme
Jeu. 28	Peter Kernel + Gablé
Ven. 29	Aro Ora + First Draft + Parpaing
Sam. 30	Yuston XIII

AVRIL

Mer. 03	Apéro Bateau + Écrans ouverts
Jeu. 04	Conférence gesticulée avec Franck Lepage et Anthony Pouliquen
Ven. 05	Sapritch + DéTours des Sciences
Sam. 06	Quartier ivre Ép. 4 Ceylon + Musique Post-Bourgeoise + Rrose Sélavy
Dim. 07	Moment des p'tits bateaux
Mer. 10	Débrouillez-vous
Jeu. 11	Jam 7880 + Conférences gesticulées Tours
Ven. 12	GiedRé
Sam. 13	Stuck in the Sound + Yakko
Dim. 14	Open de Coinche #2
Mer. 17	Feldup + Jane et les Autres
Jeu. 18	Souq' Jazz Machine
Ven. 19	WarEnd
Sam. 20	Noche Flamenca

Archipel
du
Bateau

The Ex, Meule, Lovana, Marc Prépus,
Aerial Salad et Langkamer...

Merci à nos sociétaires, bénévoles et partenaires • DRAC, Région Centre Val de Loire, Conseil Départemental d'Indre et Loire, Tours Métropole, Ville de Tours, Centre National de la Musique

LE BATEAU IVRE
146 RUE ÉDOUARD VAILLANT
37000 TOURS

www.bateauivre.coop

Coordination générale : coordo@bateauivre.coop

Coordination de programmation : brice@bateauivre.coop

Bar : bar@bateauivre.coop

Communication : com@bateauivre.coop

Vie de la Coopérative & bénévolat : vicoop@bateauivre.coop